

未來少年 集合！

一起擁有世界感的設計力吧！

國際大師分享會暨未來設計創造力工作坊活動

一、本案緣起

國際上許多國家對於設計人才的需求正在增長，設計人才的角色獲得更高的重視，而對於設計職能的期待則有更多層次的想像。隨著數位科技發展，多元的整合設計已是不可逆的趨勢，從設計教育到美感素養，未來將以培養跨領域技能為目標，培養學生的創造性思維，才能提升設計內容的深度與廣度。

整合產業與教育資源培育專業人才，是近年來教育部大力推動的發展方向，桃園市約有 54%孩子念高職，46%念高中，高職生比普通高中生還要多，近年桃園市教育政策也對技職教育投注更多關注，提供獎助學金鼓勵選擇技術高中的學生，更積極推動技職教育向下扎根，期待培養自主學習及符合產業需求的跨域人才。

桃園是國門之都、台灣通往世界的城市，並希望能有更多機會接軌國際、鏈結世界，因此特別舉辦「國際大師分享會暨未來設計創造力工作坊活動」，主題為：「未來少年 集合！一起擁有世界感的設計力吧！」，邀請「國際知名波蘭創作者、波蘭最美童書《樹》、《蜜蜂》繪者」彼歐茲·索哈（Piotr Socha）進行分享，並與國內大師共同交流國際觀，同時也規劃學生進行創造力工作坊，讓學生與國際大師深度交流，藉由活動的舉辦，為技職教育注入新能量，期盼孩子都能成為迎向未來世界的人才。

二、本案目的

透過國際大師分享會及工作坊的舉辦，帶進國際觀點，擴大活動效益，並同時邀請國內創作者共同交流，分享創作過程中的跨域協作能力與專業知能，給予桃園國高中生成功經驗啟迪。

三、國際大師分享會

(一)、基本資訊

1. 活動時間：112 年 2 月 3 日（星期五）13:30~16:05(13:00 開放進場)
2. 活動地點：桃園市立壽山高中第 1 教學大樓(1 樓演藝廳)（地址：桃園市龜山區大同路 23 號）
3. 參與對象：歡迎對藝術、設計及創作感興趣之桃園市國中、高中學生報名參加(與會者皆可獲得國際大師作品 1 冊，限量 150 冊)
4. 預計人數：150 位學生

(二)、活動流程

時間	長度	活動內容
13:30~13:45	15 分	【貴賓開場致詞暨大合照】
13:45~14:15	30 分	【臺灣創作】不一樣的設計，不一樣的我 專題演講 1：國內知名講者-謝哲青
14:15~15:15	60 分	【國際大師】做一本令人「蜂」狂的書 專題演講 2：國際知名波蘭創作者、波蘭最美童書《樹》、《蜜蜂》繪者 彼歐茲·索哈 (Piotr Socha)
15:15~16:05	50 分	【讓創造力成為更好的自己】 國內知名講者-謝哲青 國際知名波蘭創作者：彼歐茲·索哈 (Piotr Socha)

*國內講者及講題依實際邀約情況執行

四、未來設計創造力工作坊

(一)、基本資訊

1. 活動時間：112 年 2 月 4 日（星期六）13:30~15:30(13:00 開放進場)
2. 活動地點：桃園市立壽山高中行政大樓(5 樓國際教育中心)（地址：桃園市龜山區大同路 23 號）
3. 參與對象：桃園市設計相關科系高中學生
4. 預計人數：40 位學生

(二)、活動流程

時間	長度	活動內容
13:30~13:40	10 分	【主持人開場介紹並說明】
13:40~14:00	20 分	【交流分享】 國際知名波蘭創作者、波蘭最美童書《樹》、《蜜蜂》繪者彼歐茲·索哈（Piotr Socha）個人分享
14:00~15:20	80 分	【未來設計創造力工作坊】 國際知名波蘭創作者、波蘭最美童書《樹》、《蜜蜂》繪者彼歐茲·索哈（Piotr Socha）與學生集體創作「樹」
15:20~15:30	10 分	【成果評論暨結語】 未來親子小天下出版社總編輯 李黨

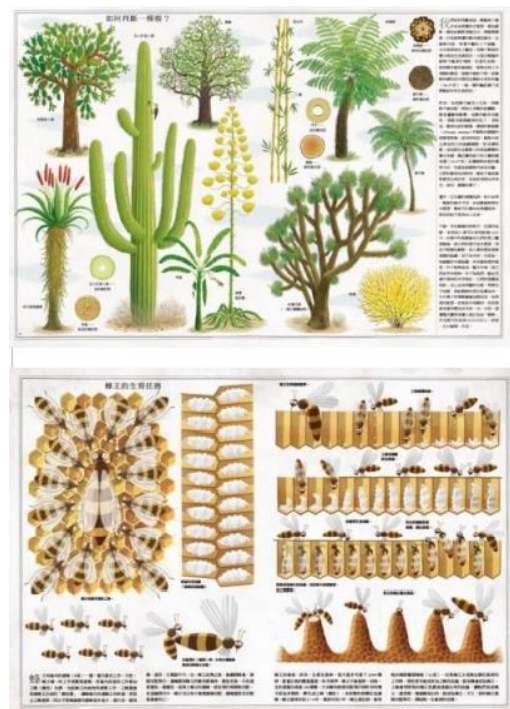
● 國際大師說明

彼歐茲·索哈（Piotr Socha）生於 1966 年，畢業於波蘭華沙美術學院，在高中前完全沒接觸繪畫，在師範學院就讀時，老師推薦他參加美術學院的考試，開啟繪畫之路。他為波蘭的多家報紙、雜誌繪製插圖和漫畫，是波蘭《Mchina》月刊的首席插畫家，後來受到波蘭暢銷童書《地圖》作者-丹尼爾·米契林斯基啟發，開

始從事兒童繪本工作。因為爸爸是養蜂人，從小耳濡目染，盡而有了創作《蜜蜂》繪本的契機，他喜愛觀察生活細節，跨領域閱讀相關知識，這些都成為他創的養分，繪畫風格擁有大膽組合的色彩、多樣的形狀和超大尺寸的物體，更有吸引人的豐富細節，每一頁都栩栩如生。



我想做一本不能留在店裡的書
彼歐茲．索哈 (Piotr Socha)





- 壽山高中交通位置及校園配置



HELLO



桃園市立壽山高中校園平面圖

Taoyuan Municipal Shou-Shan Senior High School

