

彈性學習節數課程規劃
桃園市青埔國中107學年度第一學期七 年級彈性課程

「閱讀指導」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30— 8/31	單元名稱：詩情畫意 1. 請學生事前蒐集書籤，在課堂上傳閱觀摩及發表。
第二週	9/3— 9/7	單元名稱：詩情畫意 2. 教師在黑板上繪製一個圓形圖案，請學生由此圓形聯想具體的畫面和情境，共同討論。請學生試用比喻轉化誇飾等修辭，以圓形為想像中心，作一首小詩，表達想像畫面的情境。 3. 開始進行書籤製作
第三週	9/10— 9/14	單元名稱：詩情畫意 4. 老師指導並針對作品提出修訂建議。 5. 請同學分組將個人的作品陳列展示，並請全班同學相互欣賞觀摩。
第四週	9/17— 9/21	單元名稱：校園迷蹤 1. 教師先行製作【校園謎蹤】問題卡。問題的設計，宜以校園內可見的生物或無生物為主題。例如： (1) 身上有斑紋的東西 (2) 愛穿著幾何圖形四處遊走的生物 (3) 葉片最大的植物 (4) 會開花的爬藤類植物 (5) 會飛的植物 2. 發給學生【校園謎蹤】問題卡，請學生依照問題提示，在校園限定的角落內，找出答案來。 3. 遇有不詳學名之生物，可先畫下簡圖，再詢問老師或翻查圖鑑。 4. 全班完成問題後，可共同討論互相分享心得，找出最特別或具創意的答案。
第五週	9/24— 9/28	單元名稱：動物大觀園 1. 學生先分組準備以【動物】為相關內容的成語故事數則。 例如：一箭雙鵰、打草驚蛇、老馬識途、盲人摸象、河東獅吼、狐假虎威、狼狽為奸、聞雞起舞、黔驥技窮……。

		<p>2. 請各組輪流推派個人上台比賽說故事。</p> <p>比賽原則：</p> <p>甲、內容不可重複他組提過的動物。</p> <p>乙、每提到一種動物，可得一分。若是成語中出現兩種動物，則算兩分。</p> <p>丙、故事要演說完整，才可採計所提到的動物分數。</p> <p>3. 看哪一組先獲得 5 分，就算優勝。</p>
第六週	10/1— 10/5	<p>單元名稱：公婆來評理</p> <p>1. 教師講述莊子山木篇【材與不材】故事，說明亂世中處世的立場。(見附錄二)</p> <p>2. 以學生本身的立場和學習的環境為背景，將學生分組，就【材】與【不材】兩方作分組討論，提出贊成的理由。</p> <p>3. 【材】這組，可就多表現才有學習的機會、掌握時機才能出鋒頭、多參與人生才豐富……，進行申論。</p> <p>4. 【不材】這組，可就保持自我生活才自由、含蓄內斂少遭忌恨、競逐世俗所好易迷失自我…，進行申論。。</p> <p>5. 請雙方提出各自立場的理由，教師再就雙方結論提出評析。(可參見顏崑陽著莊子的寓言世界尚友出版社)</p>
第七週	10/8— 10/12	<p>單元名稱：友善校園 (1)</p> <p>1. 老師先教授完「雅量」課程。</p> <p>2. 和學生討論當自己的看法和別人不同時，可以有哪些對應方式。</p> <p>3. 老師發下學習單並說明活動內容。</p> <p>4.. 完成學習單</p>
第八週	10/15— 10/19	<p>單元名稱：友善校園 (2)</p> <p>1. 老師先教授完「雅量」課程。</p> <p>2. 和學生討論當自己的看法和別人不同時，可以有哪些對應方式。</p> <p>3. 老師發下學習單並說明活動內容。</p> <p>4.. 完成學習單</p>
第九週	10/22— 10/26	<p>單元名稱：看我聽我</p> <p>1. 請同學繳交童年（六歲以前）照片一張，人物要力求清晰。</p> <p>2. 指導學生以 50 字左右短文介紹自己最得意的一件事。文字除簡明外，要能突顯個人特質，取材盡量避免重複。</p> <p>3. 照片及短文蒐集完成，製成 power point 投影片，在課堂上放映。</p> <p>4. 請同學就投影片猜一猜，看看誰的觀察聯想最敏捷。</p>

第十週	10/29— 11/2	<p>單元名稱：阿媽的話</p> <ol style="list-style-type: none"> 揭示台灣民間有關【飲食】流行諺語卡數則於黑板，例如：「飼老鼠咬布袋」。 教師除解釋諺語外，要特別強調先人生活智慧，並指導學生正確的讀音。(其他類別俗諺，可參見陳主顯編台灣俗諺語典前衛出版社) 取下諺語，另在黑板上展示和上述諺語相關的成語格言卡。 教師隨機念出一則諺語，由全體同學搶答，看誰能再次正確覆誦諺語，並指出黑板上相關的成語格言卡。
第十一週	11/5— 11/9	<p>單元名稱：媽媽的一生</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生由中華民國年鑑、字辭典等附錄及名人傳記，蒐集各種年表、個人大事記。 共同討論【個人年表】應包含之內容，如：在西元（民國）哪一年，正好幾歲，做了甚麼事，那一年世界也發生了什麼事？ 訪談媽媽（爸爸），紀錄下整個成長過程（出生、求學、志願、好友……）；並選擇搭配說明的照片。 配合訪談內容，蒐集相關的時事資料。 設計年表格式，組織訪談紀錄。 加上美編設計，製作成完整的年表。
第十二週	11/12— 11/16	<p>單元名稱：爸爸的花兒落了</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生閱讀林海音【城南舊事】一書短篇小說爸爸的花兒落了，比較小說中使用象徵的手法和背影一文有何相同之處？ 共同討論整個故事大綱，了解小說的脈絡。 將小說中父女的對話獨立呈現，請學生一一揣摩語氣，並兩兩成對練習。 請同學比較小說和現實生活中和親人的對話，並提出感想和建議。
第十三週	11/19— 11/23	<p>單元名稱：行動劇—愛在我家</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀夏丏尊翻譯 Edmonde de Amicis 著【愛的教育】短篇小說集中的【少年筆耕】一文。 共同討論文中故事情節，並訂出三幕場景及人物對白開端：交代敘利亞家庭狀況。 <p>發展：敘利亞偷偷為父親抄寫，而被父親誤會以及內心的衝突掙扎。</p> <p>高潮：父親發現真相，消除了誤會，敘利亞在父親的擁抱中甜睡。</p>

第十四週	11/26— 11/30	單元名稱：行動劇—愛在我家（1） 3. 選取角色：敘利亞、爸爸、媽媽 4. 分幕演練，揣摩角色的個性和說話神情。 5. 觀賞同學表演，並完成戲劇觀賞學習單
第十五週	12/3— 12/7	單元名稱：行動劇—愛在我家（2） 3. 選取角色：敘利亞、爸爸、媽媽 4. 分幕演練，揣摩角色的個性和說話神情。 5. 觀賞同學表演，並完成戲劇觀賞學習單
第十六週	12/10— 12/14	單元名稱：不同凡響 1. 利用教師手冊中的曲譜，教導學生如何吟唱詩歌（如：獨誦、合誦、輪誦）。 2. 讓學生分組練習，並於課堂時間輪流上台表演吟唱。 3. 每組各發給一張評分單，針對各組表演內容給予分數、評語（見附錄一），並於表演結束後，擇優獎勵。
第十七週	12/17— 12/21	單元名稱：美不勝收 1. 此活動可配合美術課實施。 2. 教師利用課堂時間，帶領學生作校園巡禮，並以照相機、文字或繪畫的方式，將校園中最美事物紀錄下來。 3. 所有的作品將以書卡的方式呈現，並以美工技巧裝飾書卡。 4. 待作品完成後，請學生輪流上臺發表，並互評選出優秀的作品張貼於公布欄。
第十八週	12/24— 12/28	單元名稱：音樂的饗宴 1. 此活動可與音樂課相互配合。 2. 活動進行前，先行由同填寫活動單之內容。（活動單如下） 3. 利用課堂時間或音樂課，由同學上台針對所喜愛之音樂加以分析並做心得分享。
第十九週	12/31— 1/4	單元名稱：我的最愛（1） 1. 說一說，從小到大，你分別收藏過哪些東西？ 2. 這當中，哪一項是你的最愛？為什麼？ 3. 說說看：你的親朋好友當中，有沒有令你印象深刻的「特殊」收藏。（例如：有人專門搜集 NIKE 兒童鞋、有人搜集各式各樣的煙斗……）
第二十週	1/7— 1/11	單元名稱：我的最愛（2） 1. 說一說，從小到大，你分別收藏過哪些東西？ 2. 這當中，哪一項是你的最愛？為什麼？ 3. 說說看：你的親朋好友當中，有沒有令你印象深刻的「特殊」收藏。（例如：有人專門搜集 NIKE 兒童鞋、有

		人搜集各式各樣的煙斗……)
第二十一週	1/14— 1/18	<p>單元名稱：我的最愛（3）</p> <p>1. 說一說，從小到大，你分別收藏過哪些東西？</p> <p>2. 這當中，哪一項是你的最愛？為什麼？</p> <p>3. 說說看：你的親朋好友當中，有沒有令你印象深刻的「特殊」收藏。（例如：有人專門搜集 NIKE 兒童鞋、有人搜集各式各樣的煙斗……）</p>

桃園市青埔國中107學年度第二學期七年級彈性課程

「閱讀指導」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	<p>單元名稱：我的家庭真可愛</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會父母的辛勞，長懷感恩之心。 2. 了解人與人之間相互照顧、協助的重要性，涵養奉獻的美德。 3. 能善用譬喻修辭的寫作技巧。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、認識與親情相關的名言與諺語。</p> <p>二、藉由閱讀文本，引導學生主動觀察家庭生活，體會與家人的情感，並加以表達。</p>
第二週	2/18— 2/22	<p>單元名稱：我的家庭真可愛</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會父母的辛勞，長懷感恩之心。 2. 了解人與人之間相互照顧、協助的重要性，涵養奉獻的美德。 3. 能善用譬喻修辭的寫作技巧。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、認識與親情相關的名言與諺語。</p> <p>二、藉由閱讀文本，引導學生主動觀察家庭生活，體會與家人的情感，並加以表達。</p>
第三週	2/25— 3/1	<p>單元名稱：我的家庭真可愛</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會父母的辛勞，長懷感恩之心。 2. 了解人與人之間相互照顧、協助的重要性，涵養奉獻的美德。 3. 能善用譬喻修辭的寫作技巧。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、認識與親情相關的名言與諺語。</p> <p>二、藉由閱讀文本，引導學生主動觀察家庭生活，體會與家人的情感，並加以表達。</p>
第四週	3/4— 3/8	<p>單元名稱：和平，我愛！</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人與環境的共存關係，建立和平的世界觀。 2. 培養對戰爭難民的尊重與關懷。 3. 學習判讀資料，並善用網路資源。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、引導學生接觸生活時事，並訓練出獨立思考與解決</p>

		<p>問題的能力。</p> <p>二、藉由圖文閱讀，精確的表達自己的所思所感。</p>
第五週	3/11—3/15	<p>單元名稱：和平，我愛！</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解人與環境的共存關係，建立和平的世界觀。 培養對戰爭難民的尊重與關懷。 學習判讀資料，並善用網路資源。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、引導學生接觸生活時事，並訓練出獨立思考與解決問題的能力。</p> <p>二、藉由圖文閱讀，精確的表達自己的所思所感。</p>
第六週	3/18—3/22	<p>單元名稱：感恩季節（1）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 能從日常生活的事件中得到新的啟發。 培養惜福、感恩的美德。 能欣賞短文，並統整閱讀理解的能力。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、指導學生透過閱讀文本，培養分析歸納的能力。</p> <p>二、引導學生在食衣住行育樂等活動中，塑造正確的生活價值觀。</p> <p>三、分享謝卡心得，建立愛惜資源及感恩他人的態度。</p>
第七週	3/25—3/29	<p>單元名稱：感恩季節（2）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 能從日常生活的事件中得到新的啟發。 培養惜福、感恩的美德。 能欣賞短文，並統整閱讀理解的能力。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、指導學生透過閱讀文本，培養分析歸納的能力。</p> <p>二、引導學生在食衣住行育樂等活動中，塑造正確的生活價值觀。</p> <p>三、分享謝卡心得，建立愛惜資源及感恩他人的態度。</p>
第八週	4/1—4/5	<p>單元名稱：有「品」時代</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解「能夠無私奉獻」這項品德。是人格中十分高貴的特質。 能體會生活樂趣，培養樂於分享的胸懷。 能在論說時適當引用事例。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、認識「化小愛作大愛」的中外名人事蹟。</p> <p>二、指導學生應用圖形、文字的整合，簡潔的記敘生活見聞與心得。</p> <p>三、引導學生主動思索合宜的「人我相處」之道。</p>

第九週	4/8— 4/12	<p>單元名稱：有「品」時代</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解「能夠無私奉獻」這項品德。是人格中十分高貴的特質。 能體會生活樂趣，培養樂於分享的胸懷。 能在論說時適當引用事例。 <p>【教學活動重點】</p> <ul style="list-style-type: none"> 認識「化小愛作大愛」的中外名人事蹟。 指導學生應用圖形、文字的整合，簡潔的記敘生活見聞與心得。 引導學生主動思索合宜的「人我相處」之道。
第十週	4/15— 4/19	<p>單元名稱：思考連結最創新</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 熟悉「象徵」、「借代」、「譬喻」等修辭技巧。 能靈活運用名言俗諺與成語。 <p>【教學活動重點】</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生了解各類詞語的象徵含義，並加以學習、運用。 指導學生預習生難詞語(俗諺)，並查閱工具書。
第十一週	4/22— 4/26	<p>單元名稱：謹慎忠誠做大事</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 能明確了解「責任感」的重要性。 能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理。 學習引用名言佳句呼應文章主題。 <p>【教學活動重點】</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生領會文本所要表達的深層意涵。 引導學生思考群我關係中自己的責任。 透過蒐集資料與分享，培養主動探索知識的能力。
第十二週	4/29— 5/3	<p>單元名稱：謹慎忠誠做大事</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 能明確了解「責任感」的重要性。 能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理。 學習引用名言佳句呼應文章主題。 <p>【教學活動重點】</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生領會文本所要表達的深層意涵。 引導學生思考群我關係中自己的責任。 透過蒐集資料與分享，培養主動探索知識的能力。
第十三週	5/6— 5/10	<p>單元名稱：你我都是狀元才（1）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識「科舉制度」的基礎國學常識。 培養「不忘初衷」的處世精神。

		<p>3. 了解文意，並透過分析明白作者所要傳達的信念。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、請學生事先預習「明清科舉制度」，並透過圖表進行教學指導。</p> <p>二、引導學生誦讀文本，並使其了解文章內涵，並簡析文章結構。</p>
第十四週	5/13—5/17	<p>單元名稱：你我都是狀元才（2）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 認識「科舉制度」的基礎國學常識。</p> <p>2. 培養「不忘初衷」的處世精神。</p> <p>3. 了解文意，並透過分析明白作者所要傳達的信念。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、請學生事先預習「明清科舉制度」，並透過圖表進行教學指導。</p> <p>二、引導學生誦讀文本，並使其了解文章內涵，並簡析文章結構。</p>
第十五週	5/20—5/24	<p>單元名稱：你我都是狀元才（3）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 認識「科舉制度」的基礎國學常識。</p> <p>2. 培養「不忘初衷」的處世精神。</p> <p>3. 了解文意，並透過分析明白作者所要傳達的信念。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、請學生事先預習「明清科舉制度」，並透過圖表進行教學指導。</p> <p>二、引導學生誦讀文本，並使其了解文章內涵，並簡析文章結構。</p>
第十六週	5/27—5/31	<p>單元名稱：真相追追追</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 了解本則寓言中所寄託的道理。</p> <p>2. 能由人物言行舉止來刻畫人物的個性。</p> <p>3. 了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。</p> <p>4. 學習報導文學的寫作風格。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、培養出積極的學習態度及謙虛的美德。</p> <p>二、瞭解每個人有不同的興趣、特質與價值觀，應表現寬容與尊重的胸襟。</p> <p>三、模擬記者報導的方式，讓學生學習在敘事中寄託道理的寫作手法。</p> <p>四、引導學生說出透過故事來說理，有什麼好處？</p>

第十七週	6/3— 6/7	<p>單元名稱：魂牽夢縈</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解文本藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷。 學習多角度的細膩描摹人物。 藉由表現技巧、圖文配合、情節安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格。 <p>【教學活動重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生圖表、文字的整合應用。 了解人與環境互動互依的關係，並引導學生體會作者的懷舊心情。 閱讀本文後，請學生嘗試發表自己的見解及心得。
第十八週	6/10— 6/14	<p>單元名稱：小細節大關鍵</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習關照周遭景物，體會生活中的閒情逸致。 學習並運用藉景抒情的表達技巧。 認識文言文的語言特色。 <p>【教學活動重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 領會以簡潔文字，搭配各種修辭技巧，創作小品類遊記文章。 培養欣賞自然之美的能力。 指導學生能清楚說出文章的結構，以及作者的言外之意。 讓學生了解蘇軾的文學成就。
第十九週	6/17— 6/21	<p>單元名稱：琳瑯滿目（1）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 體會日常瑣事中所呈現的生活趣味。 學習對一件事物的多面向觀察與描述 從歸納資訊的過程，發展系統性思考。 <p>【教學活動重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生圖表、文字的整合應用。 指導學生培養解決問題及做決定的能力。 提醒學生留意周遭環境，感受生活中的趣味。
第二十週	6/24— 6/28	<p>單元名稱：琳瑯滿目（2）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 體會日常瑣事中所呈現的生活趣味。 學習對一件事物的多面向觀察與描述 從歸納資訊的過程，發展系統性思考。 <p>【教學活動重點】</p>

- | | |
|--|--|
| | <p>一、指導學生圖表、文字的整合應用。</p> <p>二、指導學生培養解決問題及做決定的能力。</p> <p>三、提醒學生留意周遭環境，感受生活中的趣味。</p> |
|--|--|

桃園市青埔國中107學年度第一學期八年級彈性課程

「閱讀指導」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30— 8/31	1. 配合課本講述西北雨的經驗。 2. 也可收集與選文相關的文章、照片補充。 3. 請學生發表「雨天的奇遇」，
第二週	9/3— 9/7	1. 播放數段人人熟悉的廣告歌曲。 2. 說明廣告歌曲、與廣告之間的連結性，對於記憶的影響。 3. 請學生準備一個令他最有感覺的廣告，下節課分享。
第三週	9/10— 9/14	1. 繼上一節課，請學生上台說明自己最有感覺的廣告是什麼？為什麼？ 2. 替這一樣商品，作出另一個廣告企劃。
第四週	9/17— 9/21	1. 配合課文，講解選文的文意。 2. 總結「凡事沒有一蹴可幾，都必須經過不斷的練習」。
第五週	9/24— 9/28	1. 找一個具正面形象的人士，借他的奮鬥經驗故事，再說明「成功是累積」的道理。 2. 列出寫作大綱。
第六週	10/1— 10/5	1. 以「不放手，直到夢想到手」為題，完成一篇作文。
第七週	10/8— 10/12	1. 講解選文的文意、背景。 2. 介紹柳宗元的生平。
第八週	10/15— 10/19	1. 播放數首古詩吟唱的影片，體會古詩吟唱的韻味。 2. 鼓勵學生上台朗讀古詩。
第九週	10/22— 10/26	1. 介紹余光中的生平、背景。 2. 選文講述，體會其中情意。
第十週	10/29— 11/2	1. 另補充余光中其他的詩作。 2. 新詩的節奏、吟誦方式。
第十一週	11/5— 11/9	1. 講解選文，引導學生由文字欣賞動植物的描寫。 2. 請學生各自準備幾句對「物」的描寫，但不要直接寫出該物的名稱。
第十二週	11/12— 11/16	1. 繼上節課的作業，隨機抽取幾個學生的描寫，讓大家猜猜那是什麼。 2. 列出寫作大綱。
第十三週	11/19— 11/23	以「○○」為題，完成一篇藉物抒情的作文。

第十四週	11/26— 11/30	1. 講解選文。 2. 補充 <u>龍應台親愛的安德烈</u> 書中的文章、小故事。 3. 請學生收集關於「親子教育」、「溺愛致禍」的相關報導、事件、文章。
第十五週	12/3— 12/7	1. 繼上節課，請學生上台講述所收集的資料，以及感想。 2. 教師總結，並整理好資料與感想當成作業繳交。
第十六週	12/10— 12/14	1. 講解選文。 2. 分析中國傳統的「謙虛」美德，與西方文化的「個人主義」之間的差異。
第十七週	12/17— 12/21	1. 學生分組交流繼上節課所提到的議題。 2. 討論後，老師將重點條列在黑板上，準備分成兩方辯論。 3. 解說辯論規則，以利下周進行。
第十八週	12/24— 12/28	1. 以「謙虛 V.S. 自我表現」為題。 2. 學生分成兩組，選出負責辯論的同學，其他人皆為資料蒐集者。 3. 根據上周說明的辯論規則進行，教師負責按鈴、總結。
第十九週	12/31— 1/4	1. 講解選文，並配合當前實例，說明霸凌的嚴重性。 2. 學生分組討論遇到不同的霸凌事件時，應如何解決、應對。
第二十週	1/7— 1/11	1. 將討論結果製成海報。 2. 依組別上台演示、報告心得
第二十一週	1/14— 1/18	1. 將討論結果製成海報。 2. 依組別上台演示、報告心得

桃園市青埔國中107學年度第二學期八年級彈性課程

「閱讀指導」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	1. 講解選文。 2. 配合課文，分析樂府詩「直白」的特色。 3. 提出「豪邁」與「含蓄」的不同風格，讓學生思考，並自由發表意見。
第二週	2/18— 2/22	1. 講解選文。 2. 配合課文，請同學觀察、整理徐志摩撰寫遊記時，使用的視覺、聽覺技巧（例：摹寫、比喻）。 3. 請學生收集曾去過的「自然」風景照片、圖片，下次帶來。
第三週	2/25— 3/1	1. 視覺寫作訓練：老師本身也準備一些照片、圖片，將學生分組，每組發兩張（內容必須不太相同），請學生針對該景先寫出五個聯想到的詞語，再將這些詞語串成一段文字寫下。 2. 老師最後選擇數段佳作板書，全班欣賞。
第四週	3/4— 3/8	1. 以「○○遊」為題，完成作文一篇
第五週	3/11— 3/15	1. 講解選文。 2. 老師跟學生分享一段，突然降臨的緣分，對象可以是人、事、物，著重「面對、處理、心境」的程序。 3. 請學生每個人都提出一個類似的經驗，並筆記下來。 4. 老師可選取數個經驗板書，全班一起討論。（或直接跳步驟五） 5. 將記下來的經驗，近一步寫出當時的處理方式、心境，文約 100~200 字即可。
第六週	3/18— 3/22	1. 講解選文。 2. 以「每個人面對不同的事，都會有不同的看法」為觀點，講述「羅生門」的故事，並請學生發表想法。（或直接跳步驟三） 3. 以「每個人面對不同的事，都會有不同的看法」為觀點，講述（註一）的故事，並請學生針對三個角色做出不同的選擇，自由發言或寫下來當成作業。
第七週	3/25— 3/29	1. 講解選文。 2. 引導學生思考、討論「專精 V.S. 博學」的差異，並為

		下周的辯論做準備，請學生收集資料。
第八週	4/1— 4/5	1. 先請學生自由發表自己收集的資料。 2. 再將學生分成兩組，選出負責辯論的同學，其他人皆為資料蒐集者。 3. 教師負責按鈴、總結。
第九週	4/8— 4/12	1. 講解選文。 2. 老師可介紹布農族的八部合音，甚至播放相關影片。 3. 將學生分成九組，每組各選一族，當成下週上台報告的內容（並要求繳交書面報告）。
第十週	4/15— 4/19	1. 各組依抽籤順序上台介紹各族特色。 2. 老師總結，可引導學生認識原住民部落的當今困境。
第十一週	4/22— 4/26	1. 播放電影「赤壁」相關的兩個段落段落。
第十二週	4/29— 5/3	1. 講解第一篇選文。
第十三週	5/6— 5/10	1. 講解第二篇選文。
第十四週	5/13— 5/17	1. 配合第二篇選文後，所附的問答題。 2. 老師也可從「三國志」的角度，讓學生認識不同的曹操、劉備。
第十五週	5/20— 5/24	1. 講解選文 2. 配合文後的問答題
第十六週	5/27— 5/31	1. 先問問學生對於國內各公私立大學的認知。 2. 老師可準備自己較為熟知的數個公私立大學特色、故事、趣聞與學生分享。 3. 最後引導學生在自己的校園裡，找一個值得介紹的角落（因為景色或因為自己的心情故事皆可），準備製作海報的資料。
第十七週	6/3— 6/7	1. 檢視學生的資料（照片、圖等等）。 2. 請學生在海報上以繪圖搭配文字的方式，介紹校園的角落。 3. 選擇不重複的海報，張貼在黑板上，全班一起欣賞。
第十八週	6/10— 6/14	1. 以「校園一角」為題，完成一篇作文。
第十九週	6/17— 6/21	1. 講解選文 2. 配合文後的問答題 3. 請學生訪問自己的親人：為什麼選擇現在的行業？喜歡嗎？遇到困難如何處理？

第二十週	6/24— 6/28	1. 老師先聊聊自己成為老師的原因，在教學生涯中的甘苦。 2. 隨機抽取學生和大家分享家人的職業甘苦。
------	---------------	--

桃園市青埔國中107學年度第一學期九年級彈性課程

「閱讀指導」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30—8/31	單元名稱：(一) 送元二使安西 (二) 大雁之歌 1. 預習指導及檢核成效：交代學生預習本課，熟讀語譯及課文。 2. 作者介紹：詳細介紹王維和席幕蓉之背景、著作及風格 3. 初步課文導讀：送元二使安西、大雁之歌
第二週	9/3—9/7	單元名稱：(一) 送元二使安西 (二) 大雁之歌 4. 課文講解：送元二使安西、大雁之歌
第三週	9/10—9/14	單元名稱：(一) 送元二使安西 (二) 大雁之歌 5. 講解二則課文欣賞，進一步解說之間的關連 6.. 能運用文中所學的詞語來造句及寫作。
第四週	9/17—9/21	單元名稱：浣溪紗、相見歡（1） 1. 預習指導：交代學生預習本課，熟讀課文及語譯。 2. 預習檢核 (1) 指定學生讀各則課文，並注意讀音之正誤。 (2) 請學生將教師訂正之重要讀音標注在課本上。 3. 作者介紹：介紹周邦彥、朱敦儒的生平背景。 4. 課文講解：配合語譯，同步講解內容重點 第一篇：思鄉情懷，以景託情，用語含蓄，情感真摯。 第二篇：寫戰亂流離失所的悲痛，並期望收復失土。
第五週	9/24—9/28	單元名稱：浣溪紗、相見歡（2） 5. 文意總結 (1) 講解該課運用到的修辭技巧 - 轉化、誇飾、映襯、類疊法。 (2) 講解該課所描述的心情寫照。
第六週	10/1—10/5	單元名稱：雲 1. 預習指導及檢核：交代學生預習本課，熟讀課文。 2. 作者介紹：介紹張秀亞。 3. 課文講解及文意總結：導讀課文內容，講述課文重點，說明本文章運用的修辭手法 - 譬喻、擬人
第七週	10/8—10/12	單元名稱：螳螂捕蟬（1） 1. 了解寓言的特色與寫作方式。

		2. 解本則寓言中所寄託的道理，能明白說出本文的情節及寓意。
第八週	10/15— 10/19	單元名稱：螳螂捕蟬（2） 1. 了解寓言的特色與寫作方式。 2. 解本則寓言中所寄託的道理，能明白說出本文的情節及寓意。
第九週	10/22— 10/26	單元名稱：螳螂捕蟬（3） 3. 學習藉故事說理的寫作方式 4. 能利用寓言的寫作方式編寫寓言。 5. 培養深思熟慮的做事態度。
第十週	10/29— 11/2	單元名稱：答謝中書書（1） 1. 預習指導：交代學生預習本課，熟讀課文及語譯。 2. 預習檢核 3. 作者介紹：介紹陶弘景的生平背景。 4. 課文講解配合語譯，同步講解該駢體書信的內容重點
第十一週	11/5— 11/9	單元名稱：答謝中書書（2） 5. 文意總結 (1) 講解該課運用到的修辭技巧 - 摩寫、擬人法。 (2) 講解該課所描述的大自然美景。
第十二週	11/12— 11/16	單元名稱：論語選（1） 1. 認識論語的性質及其重要性。 2. 認識語錄體。
第十三週	11/19— 11/23	單元名稱：論語選（2） 3. 了解本課四章之間關連性。
第十四週	11/26— 11/30	單元名稱：得理讓人（1） 1. 認識王鼎鈞及其文章風格。 2. 認識先敘後論的寫作方式。 3. 了解得理讓人的處事態度，並身體力行。 4. 能在日常見文中取材，來說明自己對人生的見解。 5. 能運用文中所學的詞語來造句及寫作。
第十五週	12/3— 12/7	單元名稱：得理讓人（2） 1. 認識王鼎鈞及其文章風格。 2. 認識先敘後論的寫作方式。 3. 了解得理讓人的處事態度，並身體力行。 4. 能在日常見文中取材，來說明自己對人生的見解。 5. 能運用文中所學的詞語來造句及寫作。
第十六週	12/10— 12/14	單元名稱：得理讓人（3） 4. 能在日常見文中取材，來說明自己對人生的見解。

		5. 能運用文中所學的詞語來造句及寫作。
第十七週	12/17— 12/21	單元名稱：蘇軾詩選（1） 1. 認識絕句的基本形式，並和律詩比較異同。 2. 熟悉（複習）絕句的格律。 3. 認識蘇軾及其詩歌成就。 4. 了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意
第十八週	12/24— 12/28	單元名稱：蘇軾詩選（2） 4. 體會兩首詩中描述的意境及哲理。 5. 能指出本課兩首詩中押韻的字。 6. 能指出本課兩首詩中對偶的句子。 7. 學習觀照周遭景物，並能有所觸發。
第十九週	12/31— 1/4	單元名稱：與歲月同等心跳（1） 1. 預習指導：交代學生預習本課，熟讀課文。 2. 作者介紹：介紹簡媣的生平背景。 3. 課文講解：本文寫出札記文字如何拜訪她、與她對話，以及文字的意義。
第二十週	1/7— 1/11	單元名稱：與歲月同等心跳（2） 4. 文意總結 (1) 講解該課運用到的修辭技巧 - 轉化。 (2) 講解該課所描述的心情和經驗
第二十一週	1/14— 1/18	單元名稱：與歲月同等心跳（3） 4. 文意總結 (1) 講解該課運用到的修辭技巧 - 轉化。 (2) 講解該課所描述的心情和經驗

桃園市青埔國中107學年度第二學期九年級彈性課程

「閱讀指導」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	<p>單元名稱：沉思的時刻 - 早晨、早晨（1）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。</p> <p>2. 藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。</p> <p>二、預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這一課課文之後的感想，並請其他同學給予回饋。</p> <p>三、課文講解</p> <p>請全班同學共同誦讀本課課文，並由老師講解其含義</p> <p>四、結構簡析</p> <p>請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。</p> <p>五、問題討論</p> <p>（一）請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。</p> <p>（二）你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？</p> <p>六、預習提示</p> <p>請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方向。</p>
第二週	2/18— 2/22	<p>單元名稱：沉思的時刻 - 早晨、早晨（2）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。</p> <p>2. 藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。</p> <p>二、預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這一課課文之後的感想，並請其他同學給予回饋。</p> <p>三、課文講解</p> <p>請全班同學共同誦讀本課課文，並由老師講解其含義</p> <p>四、結構簡析</p>

		<p>請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。</p> <p>五、問題討論</p> <p>(一) 請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。</p> <p>(二) 你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？</p> <p>六、預習提示</p> <p>請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方向。</p>
第三週	2/25—3/1	<p>單元名稱：沉思的時刻－早晨、早晨（3）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。</p> <p>2. 藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。</p> <p>二、預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這一課課文之後的感想，並請其他同學給予回饋。</p> <p>三、課文講解</p> <p>請全班同學共同誦讀本課課文，並由老師講解其含義</p> <p>四、結構簡析</p> <p>請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。</p> <p>五、問題討論</p> <p>(一) 請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。</p> <p>(二) 你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？</p> <p>六、預習提示</p> <p>請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方向。</p>
第四週	3/4—3/8	<p>單元名稱：沉思的時刻－早晨、早晨（4）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。</p> <p>2. 藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。</p> <p>二、預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這</p>

		<p>一課課文之後的感想，並請其他同學給予回饋。</p> <p>三、課文講解</p> <p>請全班同學共同誦讀本課課文，並由老師講解其含義</p> <p>四、結構簡析</p> <p>請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。</p> <p>五、問題討論</p> <p>(一) 請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。</p> <p>(二) 你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？</p> <p>六、預習提示</p> <p>請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方向。</p>
第五週	3/11— 3/15	<p>單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引（1）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識曲的起源、特色及基本形式。 認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。 能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指導學生預查本課生難詞語。 (二) 指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (三) 閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 板書題文：四塊玉/天淨沙/清江引 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 介紹全元散曲。 (二) 介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 <p>四、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學試讀本課詩文。 (二) 教師範讀本課詩文。

		<p>(三) 指名同學回答下列問題： 這三首曲的要講解的重點意涵是什麼？</p> <p>(四) 題解講說。</p> <p>五、講述全課大意：</p> <p>(一) 指名同學說明各曲大意。</p> <p>(二) 教師歸納補充。</p> <p>六、辨認文體：散曲。</p> <p>七、讀講課文及處理生難字詞</p> <p>八、教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關文句。</p>
第六週	3/18— 3/22	<p>單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引（2）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識曲的起源、特色及基本形式。 認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。 能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生預查本課生難詞語。 指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 板書題文：四塊玉/天淨沙/清江引 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹全元散曲。 介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 <p>四、概覽課文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 指名同學試讀本課詩文。 教師範讀本課詩文。 指名同學回答下列問題： 這三首曲的要講解的重點意涵是什麼？ 題解講說。

		<p>五、講述全課大意：</p> <p>(一) 指名同學說明各曲大意。</p> <p>(二) 教師歸納補充。</p> <p>六、辨認文體：散曲。</p> <p>七、讀講課文及處理生難字詞</p> <p>八、教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關文句。</p>
第七週	3/25—3/29	<p>單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引（3）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識曲的起源、特色及基本形式。 認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。 能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生預查本課生難詞語。 指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 板書題文：四塊玉/天淨沙/清江引 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹全元散曲。 介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 <p>四、概覽課文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 指名同學試讀本課詩文。 教師範讀本課詩文。 指名同學回答下列問題： 這三首曲的要講解的重點意涵是什麼？ <p>(四) 題解講說。</p> <p>五、講述全課大意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 指名同學說明各曲大意。 教師歸納補充。

		<p>六、辨認文體：散曲。</p> <p>七、讀講課文及處理生難字詞</p> <p>八、教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關文句。</p>
第八週	4/1— 4/5	<p>單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引（4）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識曲的起源、特色及基本形式。 2. 認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 3. 能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 4. 能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。 6. 能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 7. 了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 8. 培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 9. 培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 指導學生預查本課生難詞語。 (二) 指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (三) 閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 板書題文：四塊玉/天淨沙/清江引 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 介紹全元散曲。 (二) 介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 <p>四、概覽課文：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 指名同學試讀本課詩文。 (二) 教師範讀本課詩文。 (三) 指名同學回答下列問題： 這三首曲的要講解的重點意涵是什麼？ (四) 題解講說。 <p>五、講述全課大意：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 指名同學說明各曲大意。 (二) 教師歸納補充。 <p>六、辨認文體：散曲。</p> <p>七、讀講課文及處理生難字詞</p> <p>八、教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關</p>

		文句。
第九週	4/8— 4/12	<p>單元名稱：幽夢影-----「藏書不難…」、「有功夫讀書…」(1)</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識幽夢影一書的性質及寫作特色。 了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指導學生預查本課生難詞語。 (二)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (三)閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)板書題文：幽夢影選 (二)簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：介紹本文作者張潮的生平。</p> <p>四、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指名同學試讀本課課文。 (二)教師範讀本課全文。 (三)指名同學回答下列問題： <ol style="list-style-type: none"> 你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？ 你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？ <p>五、講述全課大意：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指名同學說明本文大意。 (二)教師歸納補充。 <p>六、讀講「藏書不難…」、「有功夫讀書…」兩則課文及處理生難字詞</p> <p>七、幽夢影導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章)</p> <p>八、課文總測驗</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)課文文意測驗 (二)分組討論：作者以層遞手法闡釋「藏書不難…」一則，在生活中有哪些事物也可用同樣的手法加以闡釋。
第十週	4/15— 4/19	<p>單元名稱：幽夢影-----「藏書不難…」、「有功夫讀書…」(2)</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識幽夢影一書的性質及寫作特色。

		<p>2. 了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 3. 能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 4. 體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指導學生預查本課生難詞語。 (二) 指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (三) 閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 板書題文：幽夢影選 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：介紹本文作者張潮的生平。</p> <p>四、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學試讀本課課文。 (二) 教師範讀本課全文。 (三) 指名同學回答下列問題： <p>1. 你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？ 2. 你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？</p> <p>五、講述全課大意：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學說明本文大意。 (二) 教師歸納補充。 <p>六、讀講「藏書不難…」、「有功夫讀書…」兩則課文及處理生難字詞</p> <p>七、幽夢影導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章)</p> <p>八、課文總測驗</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 課文文意測驗 (二) 分組討論：作者以層遞手法闡釋「藏書不難…」一則，在生活中有哪些事物也可用同樣的手法加以闡釋。
第十一週	4/22—4/26	<p>單元名稱：幽夢影-----「藏書不難…」、「有功夫讀書…」(3)</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 認識幽夢影一書的性質及寫作特色。 2. 了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 3. 能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 4. 體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。</p> <p>【教學活動重點】</p>

		<p>一、預習指導：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指導學生預查本課生難詞語。 (二)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (三)閱讀本課課文並作課前預習。 <p>二、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)板書題文：幽夢影選 (二)簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：介紹本文作者張潮的生平。</p> <p>四、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指名同學試讀本課課文。 (二)教師範讀本課全文。 (三)指名同學回答下列問題： <ol style="list-style-type: none"> 1.你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？ 2.你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？ <p>五、講述全課大意：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指名同學說明本文大意。 (二)教師歸納補充。 <p>六、讀講「藏書不難…」、「有功夫讀書…」兩則課文及處理生難字詞</p> <p>七、幽夢影導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章)</p> <p>八、課文總測驗</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)課文文意測驗 (二)分組討論：作者以層遞手法闡釋「藏書不難…」一則，在生活中有哪些事物也可用同樣的手法加以闡釋。
第十二週	4/29—5/3	<p>單元名稱：幽夢影-----「藏書不難…」、「有功夫讀書…」(4)</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識幽夢影一書的性質及寫作特色。 2.了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 3.能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 4.體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)指導學生預查本課生難詞語。 (二)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (三)閱讀本課課文並作課前預習。

	<p>二、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 板書題文：幽夢影選 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、認識作者：介紹本文作者張潮的生平。</p> <p>四、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學試讀本課課文。 (二) 教師範讀本課全文。 (三) 指名同學回答下列問題： <ol style="list-style-type: none"> 1. 你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？ 2. 你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？ <p>五、講述全課大意：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學說明本文大意。 (二) 教師歸納補充。 <p>六、讀講「藏書不難…」、「有功夫讀書…」兩則課文及處理生難字詞</p> <p>七、幽夢影導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章)</p> <p>八、課文總測驗</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 課文文意測驗 (二) 分組討論：作者以層遞手法闡釋「藏書不難…」一則，在生活中有哪些事物也可用同樣的手法加以闡釋。
第十三週 5/6— 5/10	<p>單元名稱：青蛙 (1)</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識芥川龍之介及其成就。 2. 培養多角度思考及想像的能力。 3. 能以角色替換的方式，表達理念。 4. 培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。 5. 啟發尊重生命的理念。 6. 思考物我關係，建立和諧的世界。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>二、引起動機：介紹自己所養的寵物。</p> <p>三、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 板書題文：青蛙。 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>四、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學試讀本課詩文。

		<p>(二) 教師範讀本課全文。</p> <p>五、題解講說。</p> <p>六、講述全課大意</p> <p>(一) 指名同學說明本文大意。</p> <p>(二) 教師歸納補充。</p> <p>七、辨認文體：論說文</p> <p>八、課文總測驗：</p> <p>(一) 課文文意測驗</p> <p>(二) 分組討論：請舉出一種動物的習性與專長，並想像牠們如果有思考能力，會如何看待人類的作為？</p>
第十四週	5/13— 5/17	<p>單元名稱：青蛙（2）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識芥川龍之介及其成就。 2. 培養多角度思考及想像的能力。 3. 能以角色替換的方式，表達理念。 4. 培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。 5. 啟發尊重生命的理念。 6. 思考物我關係，建立和諧的世界。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>二、引起動機：介紹自己所養的寵物。</p> <p>三、講解題文：</p> <p>(一) 板書題文：青蛙。</p> <p>(二) 簡述本單元應把握的學習重點。</p> <p>四、概覽課文：</p> <p>(一) 指名同學試讀本課詩文。</p> <p>(二) 教師範讀本課全文。</p> <p>五、題解講說。</p> <p>六、講述全課大意</p> <p>(一) 指名同學說明本文大意。</p> <p>(二) 教師歸納補充。</p> <p>七、辨認文體：論說文</p> <p>八、課文總測驗：</p> <p>(一) 課文文意測驗</p> <p>(二) 分組討論：請舉出一種動物的習性與專長，並想像牠們如果有思考能力，會如何看待人類的作為？</p>
第十五週	5/20— 5/24	<p>單元名稱：青蛙（3）</p> <p>【教學目標】</p>

		<p>1. 認識芥川龍之介及其成就。 2. 培養多角度思考及想像的能力。 3. 能以角色替換的方式，表達理念。 4. 培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。 5. 啟發尊重生命的理念。 6. 思考物我關係，建立和諧的世界。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 二、引起動機：介紹自己所養的寵物。 三、講解題文： (一) 板書題文：青蛙。 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 四、概覽課文： (一) 指名同學試讀本課詩文。 (二) 教師範讀本課全文。 五、題解講說。 六、講述全課大意 (一) 指名同學說明本文大意。 (二) 教師歸納補充。 七、辨認文體：論說文 八、課文總測驗： (一) 課文文意測驗 (二) 分組討論：請舉出一種動物的習性與專長，並想像牠們如果有思考能力，會如何看待人類的作為？</p>
第十六週	5/27—5/31	<p>單元名稱：青蛙（4）</p> <p>【教學目標】</p> <p>1. 認識芥川龍之介及其成就。 2. 培養多角度思考及想像的能力。 3. 能以角色替換的方式，表達理念。 4. 培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。 5. 啓發尊重生命的理念。 6. 思考物我關係，建立和諧的世界。</p> <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 二、引起動機：介紹自己所養的寵物。 三、講解題文： (一) 板書題文：青蛙。 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。</p>

		<p>四、概覽課文：</p> <p>(一) 指名同學試讀本課詩文。</p> <p>(二) 教師範讀本課全文。</p> <p>五、題解講說。</p> <p>六、講述全課大意</p> <p>(一) 指名同學說明本文大意。</p> <p>(二) 教師歸納補充。</p> <p>七、辨認文體：論說文</p> <p>八、課文總測驗：</p> <p>(一) 課文文意測驗</p> <p>(二) 分組討論：請舉出一種動物的習性與專長，並想像牠們如果有思考能力，會如何看待人類的作為？</p>
第十七週	6/3— 6/7	<p>單元名稱：長處與短處（1）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解「長處」與「短處」的意涵及關係。 了解每個人必須了解自我、恰當的表現自己的道理。 能明白陳述本文中用意。 能於寫作論說文時善用譬喻，以闡述道理，達到親切動人的效果。 培養自知之明與自信心，以規畫人生。 在日常生活中，發揮才能，善盡本分。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>二、講解題文：</p> <p>(一) 板書題文：長處與短處。</p> <p>(二) 簡述本單元應把握的學習重點。</p> <p>三、概覽課文：</p> <p>(一) 指名同學試讀本課課文。</p> <p>(二) 教師範讀本課全文。</p> <p>(三) 題解講說。</p> <p>四、講述全課大意：</p> <p>(一) 指名同學說明本文大意。</p> <p>(二) 教師歸納補充。</p> <p>五、辨認文體：論說文</p> <p>六、讀講課文及處理生難字詞</p> <p>七、課文總測驗：</p> <p>(一) 課文文意測驗</p> <p>(二) 體驗分享：請學生說出前一學號同學的長處</p>

第十八週	<p>單元名稱：長處與短處（2）</p> <p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「長處」與「短處」的意涵及關係。 2. 了解每個人必須了解自我、恰當的表現自己的道理。 3. 能明白陳述本文中用意。 4. 能於寫作論說文時善用譬喻，以闡述道理，達到親切動人的效果。 6. 培養自知之明與自信心，以規畫人生。 7. 在日常生活中，發揮才能，善盡本分。 <p>【教學活動重點】</p> <p>一、預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。</p> <p>二、講解題文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 板書題文：長處與短處。 (二) 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>三、概覽課文：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學試讀本課課文。 (二) 教師範讀本課全文。 (三) 題解講說。 <p>四、講述全課大意：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 指名同學說明本文大意。 (二) 教師歸納補充。 <p>五、辨認文體：論說文</p> <p>六、讀講課文及處理生難字詞</p> <p>七、課文總測驗：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 課文文意測驗 (二) 體驗分享：請學生說出前一學號同學的長處
------	---

桃園市青埔國中107學年度第一學期七年級彈性課程

「英語會話」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30—8/31	<p>英文標誌 請學生腦力激盪，想想生活中在哪裡可看見英文字(如滅火器，學校正門口，肯德基……) 帶唸課本 Prat A 的字母及字彙發音，適時帶入學生國小學過的 Phonics 口訣。 將學生分成五至六組，發下學習單，寫下日常生活中可看見哪些相關的英文字彙並畫下來(如 EXIT-緊急出口, Push 推……) 上課時和全班分享。 藉由耳熟能詳的歌曲(字母歌)，有效地複習字母，能牢記順序並提升學生學習興趣。</p>
第二週	9/3—9/7	<p>認識校園植物 讓學生翻開課本，複習數字 0~9。 學生分組進行認識校園植物，觀察選取的植物利用數字編碼製作分類檢索表，並且將以上資料紀錄在學習單上。 利用數字 0-9, 搭配歌曲兩隻老虎的旋律，唱數字歌。 指導學生完成校園常見的植物手冊。</p>
第三週	9/10—9/14	<p>Family Tree 先簡單介紹親屬稱謂，再和學生討論家庭成員及其職業，有無特殊服裝或配備？對個人、社區與自然環境的互動與影響性。 引導學生觀察圖片中人物的衣著特徵，再令其以英語「主詞 + be 動詞 + 冠詞 + 名詞(職業).」說出每個人的職業。可視學生程度，以 What does _____ do? 來問圖中各角色職業。 請學生完成學習單-介紹家人的重點，包括稱呼及職業，亦可加上個性或興趣，並貼上照片，之後一一上台發表。 討論生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>
第四週	9/17—9/21	<p>對比的形容詞 將學生分組，討論規劃與進行學校內資源分類與回收活</p>

		<p>動，養成學生主動思考環保議題並積極參與的態度。</p> <p>將學生分組，各組製作字彙閃示卡，整理學過的形容詞寫在閃卡上（加上圖示）。</p> <p>將寫有形容詞的回收光碟快速帶唸，讓學生自行代換課文中的句子以熟悉本課句型。</p> <p>之後各組派一代表依序出來抽閃示卡，並秀出卡上的形容詞給大家看，該組組員須在時間內依抽到的形容詞造句。若時間內造不出句子，其他組可以搶答造句。</p>
第五週	9/24—9/28	<p>中秋節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組，各組同心協力完成 ppt 報告並派 1-2 人上台 presentation 台灣中秋節的由來 2. 以英文表達中秋節相關物品，相關活動 3. 可介紹其他各國是否也有類似的節日 4. 蘋果敬師節
第六週	10/1—10/5	<p>社區的故事</p> <p>將學生分組進行採訪，找尋社區內具特色的人物或產業或學校內，歷年重大紀事，詢問其歷史後找出代表數字在課堂上發表。</p> <p>引導學生觀察區域性環境問題發生原因，並思考解決之道，同時在面對環境議題時，能傾聽別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>老師說明英文數字的規則後，兩兩一組以本課句型詢問年齡（或年份）及回答。</p> <p>讓學生依據社區各種代表人物或產業的發表內容，結合數字合力繪出一張社區地圖。</p>
第七週	10/8—10/12	<p>桃太郎的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習課文後，補充更多有關桃太郎傳說的背景資料。 2. 以問答方式引導學生學習關懷弱勢團體及其生活環境，瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3. 思考所處環境未來世代的生存與發展，以所學字彙與句型進行文章改寫。
第八週	10/15—10/19	<p>猜猜看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分成數組，每組輪流將「文具」放入塑膠袋或紙袋中（數量不限），最後把袋子傳回老師手中。 2. 請學生上台，閉眼睛，手伸入袋子內，拿出某樣物品並同時說出該物品英文名稱。

		3. 以組為單位，用本課句型進行「問答」，猜測袋中文具及數量，正確者可得分。
第九週	10/22 – 10/26	望遠鏡 1. 迅速複習字彙後將全班分組。 2. 隨意抽取一張字彙閃示卡，用一張厚紙將字面完整覆蓋，從字首第一次顯露出一個字母 What is it? 讓學生猜測。 3. 最快回答出完整句的學生或組別得分，並可上台擔任出題者。
第十週	10/29 – 11/2	生日派對 1. 複習課文後，利用對話掛圖介紹派對中各種服裝的英文名稱。 2. 分享自己舉辦生日派對或參予他人生日派對的感想 3. 讓學生了解適合自己的服裝不在其價格或品牌，而是穿出個性風格。
第十一週	11/5 – 11/9	建築設計 將黑板分成六個區塊，每個區塊分別寫上 in the city、in the high mountain、by the ocean、by the lake、in the desert、in the North Pole。 帶學生唸一次這六個區塊中的字，並以簡單的英語介紹字義，可用實物教學以讓學生更易理解方位介系詞。 讓所有學生依序上台選擇一個地點，在該區塊中寫上名字，表示加入該組。每組最多只能有六人。 令每組成員圍坐成一桌。 播放關於蒙古包、竿欄屋或冰屋的影片，讓學生理解這些房子是因應環境不同區域特徵所建造。可再請學生搜尋是否還有其他有特色的建築物。 在黑板上寫出 cold、hot、warm、cool、wet、dry、windy；依序指著每個區塊中的地點，讓每組學生試著說出該地點的氣候或其他特徵。
第十二週	11/12 – 11/16	臺灣黑熊 指著圖片，採問答方式引導學生說出臺灣黑熊的特色。 帶著全班看著自己畫的圖和同學拼寫出的字彙進行看圖說故事。 將學生分成六組，每組各代表 1 ~ 6 中其中一種特色，寫在紙上以利分辨，進行蘿蔔蹲遊戲。
第十三週	11/19 –	世界上最特別的動物

	11/23	<p>放一次影片 Unique Animals (http://www.youtube.com/watch?v=W7bizbHxDDE)</p> <p>，讓學生邊看、邊記下其中最喜歡的動物；若學生來不及抄寫，可再播放一次。</p> <p>選出相同最喜歡動物者為一組。</p> <p>讓每組學生圍坐在一起，討論世界上最奇怪的動物，可上網搜尋，列印出圖片。</p> <p>以簡單的英文寫下其名稱及特別之處。</p> <p>讓每組輪流上台展示圖片，並說明特殊動物的特別之處。</p> <p>每人兩票，全班票選出「世界上最特別的動物」。</p>
第十四週	11/26— 11/30	<p>聖誕節</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解聖誕節的由來 請同學每人寫信給聖誕老公公，以英文書寫自己想對聖誕老人說的話並將信件寄出 上網查詢聖誕老人的地址；芬蘭，加拿大，美國，法國……
第十五週	12/3— 12/7	<p>聖誕節</p> <p>將聖誕節相關的圖片放在紙袋中，讓學生輪流抽出一張圖片，抽出相同圖片者為同一組。讓每組不超過五人。</p> <p>播放製作聖誕樹的影片，不做說明或解釋，讓學生自行透過影片和其中簡要的英文去理解製作流程。</p> <p>讓學生討論如何分工合作做筆記，分配好工作後，再次播放影片，讓其做筆記，記下製作聖誕樹的流程。</p> <p>發給每組環保回收的材料，讓學生依筆記所寫內容，互相討論、合作，按照影片所見做出聖誕樹。</p> <p>每組皆完成後，令組員在樹上簽名，並幫組員和聖誕樹合照。</p>
第十六週	12/10— 12/14	<p>製作週末出遊計畫表</p> <p>問學生這個週末的出遊計畫，如哪些人想看電影、搭乘高鐵去某個城市，讓具備共同計畫的學生，每五個人為一組。</p> <p>讓學生討論當天的出遊流程，包含集合、看電影、搭車、用餐、參訪、解散回家等重要行程皆須訂定時間。可發給相關的英文時刻表，或讓學生使用網路查詢時刻表，作為討論的參考。</p> <p>將討論好的時間流程表，以簡單的英文抄寫在黑板上（時</p>

		<p>間十活動內容)。</p> <p>每組輪流上台報告出遊的計畫，報告時須提及每個流程的時間，例 At quarter to nine, we're going to meet at Taipei Main Station.</p> <p>報告完，其他組別可針對該流程提出節能減碳小撇步建議。</p>
第十七週	12/17— 12/21	<p>坐交通工具的禮儀</p> <p>老師說並示範動作，讓學生了解句意，再適時補充祈使句的使用目的和句子特色。</p> <p>老師說，同時與全體學生一起做動作。</p> <p>老師只說命令，學生做動作。學生熟練之後，老師改變指令的順序。</p> <p>老師命令，全體學生覆誦並做動作。</p> <p>老師帶領學生覆誦這些指令。</p> <p>學生發令，老師和其他學生做動作。</p> <p>帶學生練習更多簡易的祈使句後，再加上 Don't，讓學生了解否定句的句意。</p> <p>和學生玩「說反話」的遊戲，即老師造肯定祈使句，學生則將該句變成否定祈使句；反之亦然。</p>
第十八週	12/24— 12/28	<p>博物館</p> <p>先觀看影片。</p> <p>讓學生討論在博物館中允許和禁止的行為，再討論可能看到的標誌，以引導其瞭解本篇對話情境。</p> <p>以問答方式複習與統整博物館、公車、學校等公共場合的守則。</p> <p>將學生分成六組，抽籤選擇本課相關主題之正方與反方辯證，並虛心的接受別人的指正。</p> <p>學生分組，抄寫下隨處可見的祈使句（如捷運站……）</p> <p>聆聽英文歌曲：Take a Bow（搭配祈使句用法）</p>
第十九週	12/31— 1/4	<p>支援前線</p> <p>秀出實體物，讓學生閉上眼睛，老師拿走一樣物品後讓學生張開眼睛並說出消失為何物。</p> <p>進行「支援前線」的活動：全班以直排分組，聽老師指令蒐集物品，如 I want three pens.，速度最快又正確的組別得分。</p> <p>讓學生翻開課本，說出他們所看到的文具用品，鼓勵學生再加上數量，培養觀察力。</p> <p>帶學生練習本章篇中的 Read. 讀讀看，讓學生歸納發音規</p>

		則。可視學生程度及時間補充參考資料。
第二十週	1/7— 1/11	<p>季節和食物里程</p> <p>指向窗外天氣作觀察狀並說 Look! It's cool and cloudy today.，找出合適的字彙閃示卡將完整的答句寫在黑板上，讓學生替換字彙作練習。</p> <p>運用 Theme Words 所呈現過的 spring、summer、fall、winter 等單字，假設現在的季節為秋天，即可先問學生 How's the weather in fall? What's the weather like in fall?，讓學生表達秋天季節的天氣變化，並將合適的答句寫在黑板上，例如 It's cool and windy.</p> <p>運用類似的方式呈現 winter、spring 及 summer 等季節的天氣，並將句型掛圖放在黑板上加強學生對於此句型的概念。</p> <p>介紹「食物里程」的意義，選擇「當季」和「當地」的食物，除了食材新鮮和減少污染的機會之外，另一個好處就是活絡了當地產業經濟。</p>
第二十一週	1/14— 1/18	<p>音樂會</p> <p>播放一次歌手 Dido 所唱的英文歌曲 Thank You 的歌曲影片，讓學生聆聽。再播放一次，讓學生跟唱。</p> <p>再次播放，讓學生寫下最喜歡的一句歌詞，再和大家分享。</p> <p>將五個學生分成一組，發給每組一張粉彩紙及著色用具。讓每組學生圍坐在一起，討論共通感謝的對象，將其寫在粉彩紙上，再用英文寫出感謝的原因，並可著色裝飾這張 Thank You Card (感謝卡)。</p> <p>讓每組派輪流秀出所做的感謝卡，並派代表說明感謝的對象和原因。</p>

桃園市青埔國中107學年度第二學期七年級彈性課程

「英語會話」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	<p>Lesson 1:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察短文情境圖。 教師指著課本中的情境圖問問題。 <p>二、字彙教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用情境圖介紹單字：small, handsome, mean, afraid, pond, help, scream, water 其餘單字：fast, jump, Saturday, weather, suddenly, voice, hurt 教師可請學生翻至課本 p. 8 的 Vocabulary 單元。教師說明其意，並利用情境圖帶出例句。 教師播放 CD 中的 Vocabulary 單元，請學生專心聆聽。 教師帶讀課本 p. 8 的 Vocabulary 單元，學生跟讀。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 第一次播放 CD，學生聽。 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 教師針對文章重點字詞解釋。 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生做“Answer the Questions”讀後理解測驗。 解答與說明。 <p>五、延伸活動：</p> <p>與學生討論延伸問題“What do you do if someone is mean to you?”、“Do you know anyone who is mean to others?”或“Do you like the ending of the story? Why?”</p>
第二週	2/18— 2/22	<p>Lesson 1:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察短文情境圖。 教師指著課本中的情境圖問問題。 <p>二、字彙教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用情境圖介紹單字：small, handsome, mean, afraid, pond, help, scream, water 其餘單字：fast, jump, Saturday, weather, suddenly, voice, hurt 教師可請學生翻至課本 p. 8 的 Vocabulary 單元。教師說明其意，並利用情境圖帶出例句。 教師播放 CD 中的 Vocabulary 單元，請學生專心聆聽。

		<p>4. 教師帶讀課本 p. 8 的 Vocabulary 單元，學生跟讀。</p> <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋。 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>五、延伸活動：</p> <p>與學生討論延伸問題 “What do you do if someone is mean to you?” 、 “Do you know anyone who is mean to others?” 或 “Do you like the ending of the story? Why?”</p>
第三週	2/25— 3/1	<p>Lesson 2:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。 2. 教師指著課本中的情境圖問問題。 <p>二、字彙教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用情境圖介紹單字：girlfriend, dorm, listen, angry。 2. 其餘單字：college, ring, younger brother, conversation, pet 教師可請學生翻至課本 p. 14 的 Vocabulary 單元。教師說明其意，並利用情境圖帶出例句。 3. 教師播放 CD 中的 Vocabulary 單元，請學生專心聆聽。 4. 教師帶讀課本 p. 14 的 Vocabulary 單元，學生跟讀。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋。 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>五、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生討論延伸問題 “Write the telephone conversation of Tim’ s part.” 、 “Do you have a pet? If you do, what’ s the name of your pet?” 或 “What would you do if you were Kevin?”
第四週	3/4— 3/8	<p>Review (Lesson 1~2):</p> <p>一、單字複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師抽選 Lesson 1、2 中的其中一個單字，並大聲唸

	<p>出。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 接著請學生須找出該字出現在課文中的句子。找到者舉手搶答，並須將該句正確唸出。念對者得分。 3. 重複以上步驟，複習其他單字。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師挑選其中一課的其中一個段落，並大聲倒著讀句子，如：課本 p. 12 最後一段為 Kevin says to himself, “But Lulu is my pet. She is a dog!” 教師須念成：dog a is she. pet my is Lulu but. himself to says Levin. 2. 學生仔細聆聽，須能聽出教師念的是課本中的哪一段，並舉手搶答。 3. 答對者須正確讀出教師念的該段內容。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發測驗卷讓學生作答。 2. 檢討測驗卷。
第五週 3/11— 3/15	<p>Lesson 3:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。 2. 教師指著課本中的情境圖問問題。 <p>二、字彙教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生翻至課本 p. 20 的 Vocabulary 單元，並播放 CD 中的，請學生專心聆聽。 2. 教師帶讀課本的 Vocabulary 單元，學生跟讀。 3. 教師利用這 9 個生字的排列順序，簡略敘述本課故事大意：Amy1 doesn’ t want to be his girlfriend anymore. It’ s terrible for Kevin. Amy is mad at Kevin. She thinks Lulu is Kevin’ s girlfriend. John laughs at Kevin because Lulu is a dog… 4. 請學生 4、5 人一組，也利用這 9 個生字，編造一個創意故事。 5. 各組推派一人上台報告故事。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋。 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>五、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生討論延伸問題 “Do you think Amy and Kevin will get back together again?” 、 “Do you have a dog? Do you kiss your dog?” 或 “What do you think Lulu

		looks like? Draw a picture of Lulu.”
第六週	3/18—3/22	<p>Lesson 4:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察短文情境圖。 教師指著課本中的情境圖問問題。 <p>二、字彙教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用情境圖介紹單字：breakfast, raisin, cupcake, tray, a glass of milk, grape, bowl。 其餘單字：special, healthy, carefully, movie star 單元。教師說明其意，並利用情境圖帶出例句。 教師播放 CD 中的 Vocabulary 單元，請學生專心聆聽。 教師帶讀課本 p. 26 的 Vocabulary 單元，學生跟讀。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 第一次播放 CD，學生聽。 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 教師針對文章重點字詞解釋。 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 解答與說明。 <p>五、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生 4、5 人一組，討論母親節可以為母親做些什麼？ 各組派一人上台報告。
第七週	3/25—3/29	<p>Review (Lesson 3~4):</p> <p>一、單字複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師抽選 Lesson 3、4 中的其中一個單字，並大聲唸出。 接著請學生須找出該字出現在課文中的句子。找到者舉手搶答，並須將該句正確唸出。念對者得分。 重複以上步驟，複習其他單字。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師挑選其中一課的其中一個段落，並大聲倒著讀句子，如：課本 p. 12 最後一段為 Kevin says to himself, “But Lulu is my pet. She is a dog!” 教師須念成：dog a is she. pet my is Lulu but. himself to says Levin. 學生仔細聆聽，須能聽出教師念的是課本中的哪一段，並舉手搶答。 答對者須正確讀出教師念的該段內容。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 發測驗卷讓學生作答。 檢討測驗卷。
第八週	4/1—4/5	<p>Lesson 5:</p> <p>一、暖身活動：</p>

		<p>1. 請學生觀察短文情境圖。</p> <p>2. 教師指著課本中的情境圖問問題。</p> <p>二、字彙教學</p> <p>1. 教師請學生翻至課本 p. 32 的 Vocabulary 單元，並播放 CD 中的，請學生專心聆聽。</p> <p>2. 教師帶讀課本的 Vocabulary 單元，學生跟讀。</p> <p>3. 教師念英文單字，學生舉手答出其中文意思。</p> <p>三、短文教學：</p> <p>1. 第一次播放 CD，學生聽。</p> <p>2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。</p> <p>3. 教師針對文章重點字詞解釋。</p> <p>4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>四、讀後理解練習：</p> <p>1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。</p> <p>2. 解答與說明。</p> <p>五、延伸活動：</p> <p>1. 請學生仿照課文，寫一封信給自己的朋友或親戚。</p> <p>2. 挑選學生上台唸出自己的信。</p> <p>教師收回學生寫的信，批改後，將優秀作品張貼於教室內的公佈欄上。</p>
第九週	4/8—4/12	<p>Lesson 6:</p> <p>一、暖身活動：</p> <p>1. 請學生觀察短文情境圖。</p> <p>2. 請學生依情境圖回答問題。</p> <p>二、短文教學：</p> <p>1. 第一次播放 CD，學生聽。</p> <p>2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。</p> <p>3. 教師針對文章重點字詞，利用舉例讓學生瞭解何時會說 I can't believe it! 。</p> <p>4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>三、讀後理解練習：</p> <p>1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。</p> <p>2. 解答與說明。</p> <p>四、延伸活動：</p> <p>1. 與學生討論延伸問題 “What do you think the boy will become in the future?” 、 “What kind of future plan do you have?” 或 “Can you tell your parents your future plan?”</p> <p>2. 可請學生分組討論，最後一組派一名學生上台以簡易英語發表自己的意見。</p>
第十週	4/15—4/19	<p>Review (Lesson 5~6):</p> <p>一、單字複習：</p> <p>1. 在黑板上畫個 6 * 6 的格子，每個空格中填入一個字母，最好先設計幾個學生可以連結出來的單字(從</p>

		<p>Lesson 4、5、6 文章中選取)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 將學生分 4~5 組。 3. 請各組學生從格子上的字母找出單字寫在白紙上，字母與字母必須是在相鄰的格子(可以是斜對角、水平、垂直)。 4. 限定時間遊戲結束，哪一組有最多正確的單字就獲勝。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 請學生朗讀課文。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發測驗卷讓學生作答。 2. 檢討測驗卷。
第十一週	4/22 – 4/26	<p>Lesson 7:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。 2. 請學生依情境圖回答問題。 <p>二、字彙教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生翻至課本 p. 44 的 Vocabulary 單元，並播放 CD 中的，請學生專心聆聽。 2. 教師帶讀課本的 Vocabulary 單元，學生跟讀。 3. 教師講解單字，並帶出例句，以利學生理解其用法與含意。 3. 教師念英文單字，學生舉手答出其中文意思。 4. 接著換 B 組派一名學生上台，依上述步驟進行活動。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋。 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>五、延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生討論延伸問題 “What city do you live in?” 、“Who is your favorite movie star?” 或 “Do you like this story? Which parts of the story do you like best?” 2. 可請學生分組討論，最後一組派一名學生上台以簡易英語發表自己的意見。
第十二週	4/29 – 5/3	<p>Lesson 8:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。

		<p>2. 請學生依情境圖回答問題。</p> <p>二、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋，利用下列活動帶學生熟讀單字： <p>(1) 將學生分組。</p> <p>(2) 各組小隊長負責利用 2 分鐘讓該組組員熟記單字讀音。</p> <p>(3) 每組派員快速唸過單字，最快最清楚的一組得一分。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>三、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>四、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為四～五人一組，各組假設要合辦一場同學會。 2. 各組須列出舉辦的場地、時間、食物、活動。 各組派一代表上台報告，如：We’re going to have a class reunion next Sunday afternoon at my house. We think ice cream, cakes, cookies and coke would be great. We also plan to...
第十三週	5/6—5/10	<p>Review (Lesson 7~8):</p> <p>一、單字複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分兩組，每組各給一付撲克牌，每組前面一個盒子。 2. 請學生先押一張撲克牌，撲克牌點數代表分數，老師抽前兩課的單字唸，各組搶答拼出該單字與中文，答對得該撲克牌點數，落後或答錯者則扣所押點數。 3. 遊戲結束，點數最多者優勝。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 請學生朗讀課文。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發測驗卷讓學生作答。 2. 檢討測驗卷。
第十四週	5/13—5/17	<p>Lesson 9:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。 2. 請學生依情境圖回答問題。

	<p>二、字彙教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生翻至課本 p. 56 的 Vocabulary 單元，並播放 CD 中的，請學生專心聆聽。 教師帶讀課本的 Vocabulary 單元，學生跟讀。 教師手拿手掌拍或玩具槌，並四處走動，隨機敲打學生的桌子。 被敲到的學生須立刻說出課本上的序號 1 的生字，教師接著敲第二位學生，該生需接著說序號 2 的生字，依此類推。 玩過幾回，可改為從最後的序號 13 生字開始。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 第一次播放 CD，學生聽。 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 教師針對文章重點字詞解釋。 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 解答與說明。 <p>五、延伸活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 與學生討論延伸問題 “Are you different from the way you were in elementary school?” 或 “What kind of people do you envy?” 或 “Do you have dreams? What dream do you have?”
第十五週 5/20— 5/24	<p>Lesson 10:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察短文情境圖。 請學生依情境圖回答問題。 <p>二、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 第一次播放 CD，學生聽。 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 教師針對文章重點字詞解釋，利用下列活動帶學生熟讀單字： <ol style="list-style-type: none"> 將學生分組。 各組小隊長負責利用 2 分鐘讓該組組員熟記單字讀音。 每組派員快速唸過單字，最快最清楚的一組得一分。 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>三、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生做 “Answer the Questions” 讀後理解測驗。 解答與說明。 <p>四、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師唸出英文的數字加減算式，學生則舉手搶答所計算的結果。
第十六週 5/27—	Review (Lesson 9~10):

	5/31	<p>一、單字複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分兩組，每組各給一付撲克牌，每組前面一個盒子。 2. 請學生先押一張撲克牌，撲克牌點數代表分數，老師抽前兩課的單字唸，各組搶答拼出該單字與中文，答對得該撲克牌點數，落後或答錯者則扣所押點數。 3. 遊戲結束，點數最多者優勝。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 請學生朗讀課文。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發測驗卷讓學生作答。 2. 檢討測驗卷。 。
第十七週	6/3 – 6/7	<p>Lesson 11:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。 2. 請學生依情境圖回答問題。 <p>二、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。 <p>三、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做“Answer the Questions”讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>四、延伸練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生談談飲食習慣與喜好。 和學生討論什麼是健康的飲食。
第十八週	6/10 – 6/14	<p>Lesson 12:</p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察短文情境圖。 2. 請學生依情境圖回答問題。 <p>二、字彙教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可事先請同學準備好課本中出現的食物，並帶來學校。 2. 教師以實物進行教學。 <p>三、短文教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 教師針對文章重點字詞解釋 4. 第三次播放 CD，請學生跟讀。

		<p>四、讀後理解練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生做“Answer the Questions”讀後理解測驗。 2. 解答與說明。 <p>五、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將所有學生帶來的食物統一放在台前。 2. 教師拿起其中一樣，並抽點學生問：What this in English?若該生回答正確，則可獲得該食物當作獎賞。
第十九週	6/17— 6/21	<p>Review (Lesson 11~12):</p> <p>一、單字複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從 Lesson 11、12 抽 10 個單字，寫在黑板中間。 2. 將學生分 2 組。 3. 各組輪流選一個黑板上的單字造簡單的句子，單字不可重複。 4. 遊戲結束，請一組學生一起唸出另一組學生的句子，並改錯，最後造出最多最長正確句子的獲勝。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 請學生朗讀課文。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發測驗卷讓學生作答。 2. 檢討測驗卷。
第二十週	6/24— 6/28	<p>Review (Lesson 1~12):</p> <p>一、記憶遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分 2 組 2. 老師唸一連串單字後，各組將單字聽到的單字寫黑板上。 3. 看哪一組記的越多，即為優勝者。 <p>二、課文複習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一次播放 CD，學生聽。 2. 第二次播放 CD，請學生試著跟讀。 3. 請學生朗讀課文。 <p>三、複習檢測：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發測驗卷讓學生作答。 2. 檢討測驗卷。

桃園市青埔國中107學年度第一學期八年級彈性課程

「英語會話」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30— 8/31	L1 Dear Diary 1. 瞭解抒發個人心情之日記寫法。 2. 教師可提醒兩性交往應注意的事項。 3. 跟學生分享讀書拿高分的方法。 4. 學習不定詞及 cheer for…的用法。
第二週	9/3— 9/7	L2 The Marvelous Fitness Club 1. 瞭解廣告慣用的口吻與寫法。 2. 能知道運動健身對人的重要性。 3. 學習使役動詞與複習祈使句的用法。
第三週	9/10— 9/14	Review 複習 Lesson 1、2 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 1、2 課文 CD。 朗讀 Lesson 1、2 課文。 測驗卷評量。
第四週	9/17— 9/21	L3 Pen Pals 1. 瞭解 ICQ 或其他線上通訊軟體的功用。 2. 瞭解 E-mail 書信的寫法。 3. 能以英文書信問候他人。
第五週	9/24— 9/28	L4 Texas Chicken Fried Steak 1. 說明食物命名的趣味。 2. 可請學生分享各國特殊的食物。 3. 複習現在簡單式的用法。 4. 學習連綴動詞 taste + like 的用法。
第六週	10/1— 10/5	Review 複習 Lesson 3-4 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 3-4 課文 CD。 朗讀 Lesson 3-4 課文。 測驗卷評量。
第七週	10/8— 10/12	L5 A Wonderful Vacation 1. 學習敘述過去曾有的經驗。 2. 複習過去式的使用。 3. 可請學生分組上台發表曾去過的地方與好玩的經驗。
第八週	10/15— 10/19	L6 A Terrible Earthquake 1. 敘述過去地震恐怖的經驗。 2. 教師可請學生分享過去發生地震的經驗，並談談地震發生時正確的逃生方法。
第九週	10/22— 10/26	Review 複習 Lesson 5-6 單字與重要句型。

		聆聽 Lesson 5–6 課文 CD。 朗讀 Lesson 5–6 課文。 測驗卷評量。
第十週	10/29 – 11/2	L7 Surfing the Net 1. 談論網路帶來的便利性。 2. 教師可和學生分享近來與網路交友相關的社會新聞，提醒學生注意自身安全以保護自己。
第十一週	11/5 – 11/9	L8 Valentine’s Day Conversation 1. 瞭解一段情人節告白的對話。 2. 進入國中，有些學生已有男女朋友交往的經驗。教師可利用此篇文章引導學生，如何發覺他人優點，關心他人並誠實表達自己的情感。
第十二週	11/12 – 11/16	Review 複習 Lesson 7–8 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 7–8 課文 CD。 朗讀 Lesson 7–8 課文。 測驗卷評量。
第十三週	11/19 – 11/23	L9 School Awards 1. 說明做學校作業應抱持的態度。 2. 複習不定詞與動名詞的用法。
第十四週	11/26 – 11/30	L10 My Favorite Television Show 1. 敘述最喜愛的電視節目。 2. 教師也可請學生分享他們最常看的電視節目，並說明為何喜歡看這些節目。
第十五週	12/3 – 12/7	Review 複習 Lesson 9、10 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 9、10 課文 CD。 朗讀 Lesson 9、10 課文。 測驗卷評量。
第十六週	12/10 – 12/14	L11 A Silly Conversation 1. 分享一段沒什麼意義的對話。 2. 學習形容詞最高級的用法。
第十七週	12/17 – 12/21	L12 The Year in a Play 1. 複習月份與節日的說法。 2. 認識美國幾個重要的節日。 3. 可以建議學生期末舉辦英文戲劇成果發表會。
第十八週	12/24 – 12/28	Review 複習 Lesson 11、12 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 11、12 課文 CD。 朗讀 Lesson 11、12 課文。 測驗卷評量。
第十九週	12/31 – 1/4	Review 複習全冊單字與重要句型。

第二十週	1/7— 1/11	L1 Dear Diary 1. 瞭解抒發個人心情之日記寫法。 2. 教師可提醒兩性交往應注意的事項。 3. 跟學生分享讀書拿高分的方法。 4. 學習不定詞及 cheer for…的用法。
第二十一週	1/14— 1/18	L1 Dear Diary 1. 瞭解抒發個人心情之日記寫法。 2. 教師可提醒兩性交往應注意的事項。 3. 跟學生分享讀書拿高分的方法。 4. 學習不定詞及 cheer for…的用法。

桃園市青埔國中107學年度第二學期八年級彈性課程

「英語會話」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	L1 Martin and Henry 1. 了解不借而取謂之偷與誠實的重要。 2. 能瞭解真正的朋友應該互相規勸。 3. 學習現在完成式的用法。 4. 複習過去式的用法。
第二週	2/18— 2/22	L2 Who is She? 1. 認識 Cleopatra 的故事。 2. 教師可請學生上網搜尋與埃及豔后相關的事蹟分享。
第三週	2/25— 3/1	Review1-2 複習 Lesson 1、2 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 1、2 課文 CD。 朗讀 Lesson 1、2 課文。 測驗卷評量。
第四週	3/4— 3/8	L3 Sunrise and Sunset 1. 瞭解書信的寫法。 2. 體會日出日落的美麗。
第五週	3/11— 3/15	L4 The Princess 1. 能敘述自己想要的生活。 2. 可請學生分享自己做過的夢。
第六週	3/18— 3/22	Review3-4 複習 Lesson 3、4 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 3、4 課文 CD。 朗讀 Lesson 3、4 課文。 測驗卷評量。
第七週	3/25— 3/29	L5 The Story of the Golden Bear 1. 敘述一隻飢餓的熊被抓的故事。 2. 可請學生分享是否有因禍得福的事件。 3. 複習過去式的用法。
第八週	4/1— 4/5	L6 Boys and Girls 1. 認識電影”古墓奇兵”主角 Lara Croft 的故事。 2. 瞭解女性也應有自覺，不需要完全仰賴男性。
第九週	4/8— 4/12	Review5-6 複習 Lesson 5、6 單字與重要句型。

		<p>聆聽 Lesson 5、6 課文 CD。</p> <p>朗讀 Lesson 5、6 課文。</p> <p>測驗卷評量。</p>
第十週	4/15— 4/19	<p>L7 The Redwood Trees</p> <p>1. 分享觀賞加州樹林的經驗。</p> <p>2. 可請學生分享曾經去過且印象深刻的地方。</p>
第十一週	4/22— 4/26	<p>L8 A Fishy Story</p> <p>1. 認識鯊魚的種類並瞭解其實鯊魚並未像想像中的可怕。</p> <p>2. 複習現在簡單式的用法。</p>
第十二週	4/29— 5/3	<p>Review7-8</p> <p>複習 Lesson 7、8 單字與重要句型。</p> <p>聆聽 Lesson 7、8 課文 CD。</p> <p>朗讀 Lesson 7、8 課文。</p> <p>測驗卷評量。</p>
第十三週	5/6— 5/10	<p>L9 The Teachers at My School</p> <p>1. 瞭解班級中任教的教師。</p> <p>2. 也可請學生設計題目去訪問辦公室裡的教師並做紀錄，或是嘗試請學生上台擔任教師，體驗教師的辛勞。</p>
第十四週	5/13— 5/17	<p>L10 The Special Necklace</p> <p>1. 敘述祖母項鍊的由來。</p> <p>2. 表達對過世親人的懷念。</p> <p>3. 可請學生分享是否有珍藏或有特殊意義的物品。</p>
第十五週	5/20— 5/24	<p>Review9-10</p> <p>複習 Lesson 9、10 單字與重要句型。</p> <p>聆聽 Lesson 9、10 課文 CD。</p> <p>朗讀 Lesson 9、10 課文。</p> <p>測驗卷評量。</p>
第十六週	5/27— 5/31	<p>L11 Getting Over the Flu</p> <p>1. 敘述感冒的經驗。</p> <p>2. 瞭解感冒時應如何調養身體並儘速痊癒。</p>
第十七週	6/3— 6/7	<p>L12 Home Is Where the Heart Is</p> <p>1. 瞭解無業遊民的社會現象。</p> <p>2. 可請學生思考社會上還有哪些事物是需要我們幫助的？我們能夠提供什麼協助？</p>
第十八週	6/10— 6/14	<p>Review11-12</p> <p>複習 Lesson 11、12 單字與重要句型。</p> <p>聆聽 Lesson 11、12 課文 CD。</p>

		朗讀 Lesson 11、12 課文。 測驗卷評量。
第十九週	6/17— 6/21	Review 複習 Lesson 1-12 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 1-12 課文 CD。 朗讀 Lesson 1-12 課文。 測驗卷評量。
第二十週	6/24— 6/28	Review 複習 Lesson 1-12 單字與重要句型。 聆聽 Lesson 1-12 課文 CD。 朗讀 Lesson 1-12 課文。 測驗卷評量。

桃園市青埔國中107學年度第一學期七年級彈性課程

「邏輯推理」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30—8/31	<p>錢錢危機(1 節)</p> <p>1. 本教學設計主要目的在於讓學生認識生活常見的收支明細，進而複習整數的加法。</p> <p>2. 活動設計，要求學生把收支明細分別加上「+」與「-」，以及在列算式時，請學生把算式完整列出，主要在讓學生更能習慣將生活中相對的量分別以正、負號來表徵。</p>
第二週	9/3—9/7	<p>精打細算(1 節)</p> <p>1. 教師可由活動單中大致明瞭學生的個人零用錢狀況。不過需注意的是：並非每一位學生都有零用錢，教師在此應機會教育零用錢的用途。教師在這個單元教學時，應給予學生金錢觀念方面的價值澄清。</p> <p>2. 活動單可於教學一週後，利用時間讓學生於課堂上，個人或分組進行分組討論教學。藉由同學之間，金錢使用狀況不同，或完全儲蓄、或完全花光的討論與分享，讓同學心中對金錢的使用狀況有不同的想法與刺激，進而達到價值澄清。</p>
第三週	9/10—9/14	<p>同色相斥，異色相吸(1 節)</p> <p>1. 本教學設計主要目的在於讓學生於遊戲的過程中，亦能做加強練習或延伸學習。</p> <p>2. 除了數的加減外，在考慮誰得分時，也等於是讓學生附帶練習了負數或正數的比大小。</p> <p>3. 教師在說明遊戲規則時，應說清楚分數相加、相減的時機，並在學生進入遊戲之前，複習符號法則與數的連加等相關概念。</p> <p>4. 對整數的加、減運算，給予學生課餘的加強練習。</p>
第四週	9/17—9/21	<p>石門水庫(1 節)</p> <p>1. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算法則。</p> <p>2. 說明目前水位與標準水位的關係在數線上所代表的意義。</p> <p>3. 舉例說明在石門水庫觀察到有關正數與負數變化的例子。</p> <p>4. 運用觀察水庫得到的數據，算出目前水庫的蓄水量。</p>

		5. 練習不同數量單位的轉換。
第五週	9/24— 9/28	誰是撲克牌大王(1 節) 1. 能注意到正負號之變號。 2. 能比較整數的大小。 3. 能正確計算整數的加、減、乘、除法。
第六週	10/1— 10/5	世界盃位值足球賽(1 節) 1. 能以十進位制：個、十、百、千、萬、十萬等讀出整數。 2. 能了解由右到左每 3 位加上一個「,」的方式呈現一個超過三位的整數，並能讀出這樣的表示。 3. 以十進位方式了解：「十」可以 101 表示；「百」可以 102 表示；「千」可以 103 表示；……。 4. 以十進位方式了解：「十分位」可以 10^{-1} 表示；「百分位」可以 10^{-2} 表示；「千分位」可以 10^{-3} 表示；……「個位」可以 100 表示。
第七週	10/8— 10/12	八卦與電腦(1 節) 1. 透過生活中實例，使學生能夠了解非十進位制數字系統的使用方式。 2. 了解表示 n 進位制的數值有： $0, 1, 2, \dots, n-1$ 等 n 個。 3. 了解 n 進位制是逢 n 進位。
第八週	10/15— 10/19	科學記號(1 節) 1. 能說出科學符號的意義及使用。 2. 能對一個大於 1 的整數的各種形式和科學符號形式做轉換。 3. 能對一個小於 1 的整數的各種形式和科學符號形式做轉換。
第九週	10/22— 10/26	數字分組(1 節) 1. 能辨識質數與合數。 2. 能用篩選法求得 100 以內所有的質數。 3. 能辨識一正整數的質因數。
第十週	10/29— 11/2	賓果遊戲(1 節) 1. 藉由賓果玩法引入最大公因數與最小公倍數的觀念，要注意的是，求最大公因數與最小公倍數時，一定要兩個數以上才能有最大公因數與最小公倍數，所以投擲骰子應該投擲兩次。 2. 活動中先找出公因數與公倍數，再從公因數與公倍數

		<p>中找出最大公因數與最小公倍數，以此慢慢引導學生最大公因數與最小公倍數由來，否則直接找最大公因數與最小公倍數，學生容易措手不及。</p> <p>3. 觀察同組組員共同無法圈選的數字涵蓋了質數的觀念，質數是學生們較容易忘記的，也可藉由練習題三，順便引導學生找出1至100中的質數有哪些，加強學生對質數的了解。</p> <p>4. 藉由練習題四，幫助學生了解偶數除了2以外，其它的偶數一定都不是質數。</p>
第十一週	11/5— 11/9	<p>呼朋引伴(1節)</p> <p>1. 本遊戲設計，幫助學生從遊戲活動中，了解最大公因數與最小公倍數的意義，並利用遊戲讓彼此之間多多了解。</p> <p>2. 本單元提到數字龐大之最大公因數與最小公倍數求法，教師可額外再進行概念性的教學。</p>
第十二週	11/12— 11/16	<p>輾轉相除法(1節)</p> <p>1. 能利用質因數分解、短除法或輾轉相除法找出兩個數的最小公倍數。</p> <p>2. 能利用最大公因數與最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>3. 能察覺兩個數的乘積等於兩數的最大公因數與最小公倍數的乘積。</p> <p>4. 能察覺三個數的乘積不一定等於這三數的最大公因數與最小公倍數的乘積。</p>
第十三週	11/19— 11/23	<p>異分母的加法與減法(1節)</p> <p>1. 進行異分母分數的加法和減法問題時，課程安排是由真分數到帶分數，都先進行通分後再相加。</p> <p>2. 當真分數加真分數的結果是假分數時，則可換成帶分數；帶分數加帶分數時，則要把整數和分數分開來計算。</p> <p>3. 進行異分母分數的減法問題時，課程安排是仍由真分數到帶分數，都先進行「通分」後再相減。帶分數減真分數或帶分數時，當真分數部分不夠減，須將整數部分的1化為假分數再減，此部份須提醒學生特別注意。</p>
第十四週	11/26— 11/30	<p>分數的乘法(1節)</p> <p>1. 學生已學過分數的整數倍活動，在學習分數乘以分數時，先從「整數乘以分數」活動開始，再進行「分數乘以分數」的解題活動。</p> <p>2. 活動的安排，先透過學生的舊經驗，引入分數「倍」</p>

		<p>的描述與概念，列出分數的乘法算式，再利用被乘數內容物的個數，進行解題活動。</p> <p>3. 為讓學生了解「分數乘以分數」的意義，課程的安排是由離散量、連續量的情境，透過具體物的操作、分數板的拼排及圖示等具體活動，建立分數乘法的概念。</p> <p>4. 在活動的安排上，經由布題的情境，要求以「先算出要平分成幾份，再算出要拿出幾份」的方法解題，以理解「分數乘以分數」乘法算則—兩個分數相乘時，可以用分子乘以分子，分母乘以分母來算。</p>
第十五週	12/3 – 12/7	<p>趣味分數(1 節)</p> <p>1. 透過趣味問題，讓學生複習最大公因數、最小公倍數及熟習分數的四則運算。</p>
第十六週	12/10 – 12/14	<p>美食佳餚(1 節)</p> <p>1. 分數的加減乘除法運算在國小時已經學過。本教學設計主要目的在於讓學生認識生活常見的食物料理，進而複習分數的四則運算。</p> <p>2. 活動設計了解生活週遭其實有許多事物是利用分數表示，如活動所舉例說明食物料理與分數有關外，平時分西瓜也用到此觀念；而部分事物是利用% 報導，如氣象報導中，播報員說XX縣降雨量 30%，或選舉期間新聞報導中提及投票率XX% 等；事實上這兩種說法的觀念是有關聯性的，教師可補充說明分數與百分率之間的關係。</p> <p>3. 本單元複習小數與百分率轉換成分數，以便進行四則運算；教師可額外再進行概念性的教學。</p>
第十七週	12/17 – 12/21	<p>年齡之謎(1 節)</p> <p>1. 了解可利用數的運算規則來化簡算式。</p> <p>2. 熟練一次式的運算，能夠合併一次項與合併常數項。</p> <p>3. 能閱讀較長敘述的題目。</p>
第十八週	12/24 – 12/28	<p>數字遊戲(1 節)</p> <p>1. 了解係數為負的文字符號表徵。</p> <p>2. 了解可利用數的運算規則來化簡算式。</p> <p>3. 熟練一次式的運算，能夠合併一次項與合併常數項。</p>
第十九週	12/31 – 1/4	<p>數字遊戲(1 節)</p> <p>1. 了解係數為負的文字符號表徵。</p> <p>2. 了解可利用數的運算規則來化簡算式。</p> <p>3. 熟練一次式的運算，能夠合併一次項與合併常數項。</p>
第二十週	1/7 – 1/11	<p>一元一次方程式的應用問題(1 節)</p> <p>1. 察覺利用文字符號代表數有助於解決日常生活中有關</p>

		<p>數量的問題。</p> <p>2. 能分析應用題所給的條件，利用這些條件列出一元一次方程式後解題。</p>
第二十一週	1/14— 1/18	<p>一元一次方程式的應用問題(1 節)</p> <p>1. 能分析應用題所給的條件，利用這些條件列出一元一次方程式後解題。</p>

桃園市青埔國中107學年度第二學期七年級彈性課程

「邏輯推理」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	<p>一元一次方程式和二元一次聯立方程式(1 節)</p> <p>1. 學生於課前事先蒐集有關程大位或算法統宗的相關資料。</p> <p>2. 教師準備一些可讓學生比較利用一元一次方程式和二元一次聯立方程式之異同的情境題目。</p> <p>3. 教師準備有關明朝程大位所著的算法統宗中，利用詩詞歌曲詠出之二元一次聯立方程式的題目。</p> <p>4. 學生發表自己的意見並和他人互相討論。</p> <p>5. 教師先以課本數學櫥窗中提到的「啞巴買肉」和「大小和尚分饅頭」的故事，引起學生動機，並介紹此二故事在算法統宗中的原文讓學生欣賞。</p> <p>6. 讓學生發表自行蒐集到的有關程大位或算法統宗的相關資料。</p>
第二週	2/18— 2/22	<p>聰明的小偷(1 節)</p> <p>1. 教師閱讀開場例，並播放英國當地風景照及黑臉羊群投影片，引起學生動機。</p> <p>2. 教師說明題目意思。若學生不知該如何列式，老師可向學生說明如何設未知數 x 及未知數 y。</p> <p>3. 學生進行分組討論，一起找出小偷之偷黑臉羊的方法。</p> <p>4. 活動時間結束後，請學生上臺解說自己那一組的方法，臺下同學一起檢查看看他們發現的方法對不對。</p> <p>5. 教師進行講解。</p>
第三週	2/25— 3/1	<p>製作古早卡通電影(1 節)</p> <p>1. 教師準備有關早期製作卡通之相關影片及活動單。</p> <p>2. 學生於上課前蒐集早期製作卡通之相關資料。</p> <p>3. 學生發表蒐集到的早期製作卡通之相關資料，並互相交流討論。</p> <p>4. 教師播放有關早期製作卡通之相關影片。</p> <p>5. 學生閱讀活動單上的題目，並進行討論解題。</p> <p>6. 教師請學生發表想法。</p> <p>7. 教師播放現在製作卡通方法的影片，讓同學發表心得或問題，並對整個課程做總結。</p>
第四週	3/4—	二元一次聯立方程式的應用問題(1 節)

	3/8	<p>1. 教師提問：你可以說說看如何解二元一次聯立方程式的應用問題嗎？</p> <p>2. 教師講解活動單上解應用問題之流程圖，並輔以例題說明。</p> <p>3. 學生進行活動單上的題目 1-2 演算。</p> <p>4. 教師觀察學生解題過程中有無困難。</p> <p>5. 請學生上臺演算。</p>
第五週	3/11—3/15	<p>一元還是二元？(1 節)</p> <p>1. 教師以康軒國中數學第二冊第一章教師手冊進行教學。</p> <p>2. 教師準備一些情境題，讓學生比較一元一次方程式和利用二元一次聯立方程式解題的異同。</p> <p>3. 與學生共同討論題目的意思，分別列出未知數及二元一次聯立方程式。</p> <p>4. 解題並討論答案。</p>
第六週	3/18—3/22	<p>危機總動員(1 節)</p> <p>1. 教師先在黑板上畫出教室位置圖。</p> <p>2. 教師以提問的方式進行教學，藉此複習坐標平面上的相關名詞：原點、縱軸(y 軸)、橫軸(x 軸)、象限及坐標平面上一點之坐標的寫法。</p> <p>3. 教師以例子說明遊戲規則完畢後，開始進行活動。</p> <p>4. 活動進行中，教師需觀察學生是否能正確標示出遊戲中同學所在位置。</p> <p>5. 活動中教師可隨時更換原點坐標，增加遊戲難度。</p>
第七週	3/25—3/29	<p>GPS 全球衛星定位系統(1 節)</p> <p>1. 教師準備有關 GPS 相關資料及投影片。</p> <p>2. 學生於上課前自行蒐集有關 GPS 相關資料。</p> <p>3. 請學生簡述 GPS 的由來，並發表 GPS 和直角坐標系的關係。</p> <p>4. 教師藉由投影片介紹 GPS 的應用範圍及其如何運用直角坐標的概念。</p> <p>5. 請學生說說看除了軍事用途之外，在日常生活中還有哪些地方可以運用 GPS？</p>
第八週	4/1—4/5	<p>大家出遊去(1 節)</p> <p>1. 在活動進行前，可先讓學生至臺灣觀光局網站 http://taiwan.net.tw 查詢各年度臺灣節慶相關訊息。</p> <p>2. 教師說明活動進行規則。</p> <p>3. 此活動可分組進行，每組大約 4~5 人，在活動進行時，</p>

		<p>除了大家一起找出答案外，亦可讓同組的學生交換在臺灣觀光局網站所蒐集到臺灣節慶的訊息。</p> <p>4. 活動時間結束後，請學生上臺公布該組答案，同時也可跟臺下的同學分享各節慶的相關旅遊訊息。</p> <p>5. 教師可使用各項資訊設備帶領學生認識臺灣各個節慶活動，並提醒學生正確使用網路的方式。</p>
第九週	4/8—4/12	<p>最佳男女主角(1 節)</p> <p>1. 請學生分組，每組推派一位同學，先量出此同學的身高及軀幹長，並算出身高：軀幹長 = 1 : ? (所謂的軀幹長，是指由腳底至肚臍的長度。)</p> <p>2. 請學生量出自己的身高及軀幹長，看看自己是否符合黃金比例。</p> <p>3. 若此同學的身高：軀幹長不等於黃金比例 1 : 0.618，請全組同學想辦法以鞋子或衣服使他的身材比例看起來會符合黃金比例。</p> <p>4. 在自然界中，物體形狀的比例提供勻稱和協調的美感，在數學上稱這種比例為黃金比例。</p> <p>5. 在線段 AB 上，若要找出黃金分割的位置，可以設分割 G，G 就會符合以下的特性線段 AB : 線段 AG = 1 : 0.618，當線段 AG 的近似值為 0.618 時，就是黃金比例。</p>
第十週	4/15—4/19	<p>美食佳餚(1 節)</p> <p>1. 教師藉由開場的例子，引起學生的動機，並給 5 分鐘的時間讓學生意見交流。</p> <p>2. 教師說明為了讓學生對食物的料理有更深一層的認識，舉例三色蛋的料理過程。</p>
第十一週	4/22—4/26	<p>美食佳餚(1 節)</p> <p>1. 教師說明三色蛋的料理過程。</p> <p>2. 利用學生取得的食譜，分析並計算各食材倍數的關係。</p> <p>3. 教師應說明比例與倍數的關係。</p>
第十二週	4/29—5/3	<p>好喝的珍珠奶茶(1 節)</p> <p>1. 將全班學生分為 5 組，各組事先準備好調製珍珠奶茶的材料和器具。</p> <p>2. 各組調製自己覺得口感最好的珍珠奶茶，並將紅茶、牛奶、果糖的用量比例計算出來，寫成連比例式。</p> <p>3. 各組推出自豪的珍珠奶茶，每人可試喝別組的珍珠奶茶後，進行投票，但不可以投給自己的組別，得票最高組獲勝。</p> <p>4. 將覺得好喝的紅茶、牛奶、果糖的比例以最簡整數的</p>

		連比例式呈現。
第十三週	5/6— 5/10	正比與反比的圖形(1 節) 1. 請學生蒐集正比、反比的生活實例。 2. 分組討論正比、反比的關係有何不同。
第十四週	5/13— 5/17	正比與反比的圖形(1 節) 1. 分組討論正比、反比的關係有何不同。 2. 教師引導學生分別畫出正比、反比的圖形，並加以比較。
第十五週	5/20— 5/24	函數(1 節) 1. 教師介紹有關函數的發展歷史。 2. 教師可參考教師手冊舉例讓學生判別是否為函數關係。
第十六週	5/27— 5/31	函數(1 節) 1. 教師可參考教師手冊舉例讓學生判別是否為函數關係。 2. 以簡單易懂的實例介紹函數的表徵及函數圖形。
第十七週	6/3— 6/7	不等式的圖形(1 節) 1. 複習將一元一次不等式的解畫在數線上。 2. 教師可參考教師手冊，介紹各種不等式的圖形。
第十八週	6/10— 6/14	21 點(1 節) 撲克牌 21 點遊戲規則如下： (1) 一張人頭牌(K、Q、J)算作 10 點，一張 Ace(A)玩家可以自由決定算作 1 或 11 點，其他的牌如 2 到 9 以原來的面值計點。 (2) 勝負的判定以手中所有牌的點數和為主，點數和愈多愈好，但是上限是 21 點，如果超過 21 點則為「爆了」，立即淘汰出局。 (3) 遊戲開始時，莊家發給每位玩家兩張牌，牌面朝下，然後玩家自行計算兩張牌的點數和之後再決定是否要加牌，加牌不限張數。 由上面的規則可知，玩家若想贏得牌局，就要設法加牌使原有的兩張牌的點數與後來加發牌的點數的總和，最靠近 21 點但不能超過 21 點，所以從這個遊戲中，可以建立不等關係的初步概念。
第十九週	6/17— 6/21	21 點(1 節) 撲克牌 21 點遊戲規則如下： (1) 一張人頭牌(K、Q、J)算作 10 點，一張 Ace(A)玩家可以自由決定算作 1 或 11 點，其他的牌如 2 到 9 以原來

		<p>的面值計點。</p> <p>(2) 勝負的判定以手中所有牌的點數和為主，點數和愈多愈好，但是上限是 21 點，如果超過 21 點則為「爆了」，立即淘汰出局。</p> <p>(3) 遊戲開始時，莊家發給每位玩家兩張牌，牌面朝下，然後玩家自行計算兩張牌的點數和之後再決定是否要加牌，加牌不限張數。</p> <p>由上面的規則可知，玩家若想贏得牌局，就要設法加牌使原有的兩張牌的點數與後來加發牌的點數的總和，最靠近 21 點但不能超過 21 點，所以從這個遊戲中，可以建立不等關係的初步概念。</p>
第二十週	6/24— 6/28	<p>21 點(1 節)</p> <p>撲克牌 21 點遊戲規則如下：</p> <p>(1) 一張人頭牌(K、Q、J)算作 10 點，一張 Ace(A)玩家可以自由決定算作 1 或 11 點，其他的牌如 2 到 9 以原來的面值計點。</p> <p>(2) 勝負的判定以手中所有牌的點數和為主，點數和愈多愈好，但是上限是 21 點，如果超過 21 點則為「爆了」，立即淘汰出局。</p> <p>(3) 遊戲開始時，莊家發給每位玩家兩張牌，牌面朝下，然後玩家自行計算兩張牌的點數和之後再決定是否要加牌，加牌不限張數。</p> <p>由上面的規則可知，玩家若想贏得牌局，就要設法加牌使原有的兩張牌的點數與後來加發牌的點數的總和，最靠近 21 點但不能超過 21 點，所以從這個遊戲中，可以建立不等關係的初步概念。</p>

桃園市青埔國中107學年度第一學期八年級彈性課程

「邏輯推理」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30— 8/31	乘法公式 1. 了解由面積的計算導出乘法公式。
第二週	9/3— 9/7	以文字符號代表數 1. 認識多項式，並熟練其四則運算。
第三週	9/10— 9/14	來堆積木吧 1. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。
第四週	9/17— 9/21	剪剪看 1. 能由實例指出多項式的項及其係數，以及多項式的次數。
第五週	9/24— 9/28	數數看有幾個正方形（1） 1. 能理解平方根的意義。 2. 能求平方根的近似值。
第六週	10/1— 10/5	數數看有幾個正方形（2） 1. 能理解平方根的意義。 2. 能求平方根的近似值。
第七週	10/8— 10/12	按一按 1. 能使用電算器算出根號數的值。 2. 能使用電算器算出平方根的近似值。
第八週	10/15— 10/19	平方根 1. 能理解最簡根式的意義，並作化簡。 2. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。
第九週	10/22— 10/26	算一算 1. 能由簡單面積計算導出畢氏定理。
第十週	10/29— 11/2	看一看這些圖形（風車、新娘圖） 1. 認識畢氏定理。
第十一週	11/5— 11/9	畢氏定理 1. 認識畢氏定理。 2. 能應用畢氏定理解決問題。
第十二週	11/12— 11/16	因式與倍式（1） 1. 能理解因式、倍式的意義。 2. 能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。

第十三週	11/19— 11/23	因式與倍式 (2) 1. 能理解因式、倍式的意義。 2. 能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。
第十四週	11/26— 11/30	乘法公式 1. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。
第十五週	12/3— 12/7	十字交乘法 1. 能用十字交乘法作因式分解。
第十六週	12/10— 12/14	比薩斜塔 1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 知道一元二次方程式解的意義，並能檢驗一數是否為某一元二次方程式的解。
第十七週	12/17— 12/21	自由落體 1. 日常生活中的一元二次方程式。 2. 知道因式分解的意義及其與解一元二次方程式之間的關係。
第十八週	12/24— 12/28	排一排 (1) 1. 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。
第十九週	12/31— 1/4	排一排 (2) 1. 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。
第二十週	1/7— 1/11	配方法 (1) 1. 能解型如 $(mx+n)^2-k=0$ (其中 $k>0$) 的一元二次方程式。 2. 能將一元二次方程式配成 $(ax+b)^2=c$ 的樣式並求出其解。
第二十一週	1/14— 1/18	配方法 (2) 1. 能解型如 $(mx+n)^2-k=0$ (其中 $k>0$) 的一元二次方程式。 2. 能將一元二次方程式配成 $(ax+b)^2=c$ 的樣式並求出其解。

桃園市青埔國中107學年度第二學期八年級彈性課程

「邏輯推理」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	數列的意義 1. 培養學生觀察有次序的數列，並察覺其規律性。 2. 能由代數符號描述數列的項。
第二週	2/18— 2/22	等差數列（1） 1. 能寫出等差數列的一般項公式。 2. 能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。
第三週	2/25— 3/1	等差數列（2） 1. 能寫出等差數列的一般項公式。 2. 能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。
第四週	3/4— 3/8	認識高斯 1. 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 2. 能推演導出等差級數的公式。
第五週	3/11— 3/15	找找看 1. 能理解平面圖形的重要名詞與符號：點、直線與角。
第六週	3/18— 3/22	摺一摺（1） 1. 能透過操作活動認識線對稱圖形的性質：對稱線等長，對稱角有相等角度，對稱軸是一組對稱點連線段的垂直平分線。
第七週	3/25— 3/29	摺一摺（2） 1. 能透過操作活動認識線對稱圖形的性質：對稱線等長，對稱角有相等角度，對稱軸是一組對稱點連線段的垂直平分線。
第八週	4/1— 4/5	作出長為 $\sqrt{2}$ 的線段 1. 能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。
第九週	4/8— 4/12	角平分線 1. 能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。
第十週	4/15—	內角和

	4/19	1. 能知道三角形內角和。 2. 能知道多邊形內角和。
第十一週	4/22— 4/26	外角和 1. 能知道三角形外角性質。 2. 能知道多邊形外角和。
第十二週	4/29— 5/3	剪剪看 1. 能說出全等圖形的意義與記法。
第十三週	5/6— 5/10	三角形全等性質（1） 1. 能理解三角形的全等性質。
第十四週	5/13— 5/17	三角形全等性質（2） 1. 能理解三角形的全等性質。
第十五週	5/20— 5/24	三角形全等性質 1. 能理解三角形的全等性質。
第十六週	5/27— 5/31	三角形邊角關係 1. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。 2. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。
第十七週	6/3— 6/7	平行線的性質 1. 能了解平行線的截角性質。 2. 能了解平行線的判別法。
第十八週	6/10— 6/14	平行四邊形的判別 1. 能了解平行四邊形的判別法： 若（1）有兩雙對邊分別相等， 或（2）兩條對角線互相平分， 或（3）有一雙對邊平行且相等， 或（4）有兩雙對角分別相等， 則此四邊形為平行四邊形。
第十九週	6/17— 6/21	特殊的平行四邊形（1） 能了解菱形、矩形、正方形的定義，並且知道它們都是平行四邊形。 能了解菱形、矩形、正方形除了具有平行四邊形的性質外，尚有一些獨特的性質。
第二十週	6/24— 6/28	特殊的平行四邊形（2） 能了解菱形、矩形、正方形的定義，並且知道它們都是平行四邊形。 能了解菱形、矩形、正方形除了具有平行四邊形的性質外，尚有一些獨特的性質。

桃園市青埔國中107學年度第一學期九年級彈性課程

「邏輯推理」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30— 8/31	比例式的基本運算(1 節) 1. 複習「若 $a:b=c:d$ ，則 $ad=bc$ ，也就是說，比例式的外項乘積等於內項乘積」的概念。
第二週	9/3— 9/7	測量(1 節) 1. 學生 4~5 人一組。 2. 各組準備一個捲尺、鏡子、長 1~2 公尺的竹竿、筆記本。 3. 請同學利各種方法測量學校旗桿、建築物、樹的高度。 4. 動動腦：若將測量目標物以照片拍出，可否透過比例尺的方式，測得目標物的高度？ 5. 實際拍照測量，再與其它方法測得的結果比較。
第三週	9/10— 9/14	兩平行線之間的距離處處相等(1 節) 1. 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。
第四週	9/17— 9/21	三角形的全等性質(1 節) 1. 能理解三角形全等性質。 2. 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。
第五週	9/24— 9/28	三角形的全等性質(1 節) 1. 能理解三角形全等性質。 2. 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。
第六週	10/1— 10/5	三角形的全等性質(1 節) 1. 能理解三角形全等性質。 2. 了解數學語言(符號用語、圖表、非形式演繹等)的內涵。
第七週	10/8— 10/12	海島算經(1 節) 1. 介紹海島算經。 2. 介紹重差術。 3. 利用重差術來計算應用問題。
第八週	10/15— 10/19	圓的相關名詞(1 節) 1. 認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、

		射線、角、三角形的符號。 2. 能理解與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形等)的意義。
第九週	10/22 – 10/26	勾股定理及等腰三角形的性質(1 節) 1. 畢氏定理：任意直角三角形，兩股的平方和等於斜邊的平方。 2. 等腰三角形的頂角平分線會垂直平分底邊。
第十週	10/29 – 11/2	外公切線的作圖(1 節) 1. 能理解圓的幾何性質。 2. 了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。
第十一週	11/5 – 11/9	內公切線的作圖(1 節) 1. 介紹兩圓的內公切線作圖。
第十二週	11/12 – 11/16	弦(弧度)(1 節) 1. 度量角的大小，所用單位除了「度」以外，還有另一種度量單位「弦(弧度)」。 2. 度與弦的度量單位互化。
第十三週	11/19 – 11/23	觀察塑像(1 節) 1. 提出德國數學家米勒於西元 1471 年所提出的問題：「假設有一個塑像，高 h 英呎，立在一個高 L 英呎的底座上，當一個人注視這尊塑像，它應該站在哪個位置，觀察塑像的視角最大？」。 2. 如果學校有雕像或塑像，可實際到校園中的塑像旁去驗證；如果沒有就請老師協助說明。
第十四週	11/26 – 11/30	觀察塑像(1 節) 1. 提出德國數學家米勒於西元 1471 年所提出的問題：「假設有一個塑像，高 h 英呎，立在一個高 L 英呎的底座上，當一個人注視這尊塑像，它應該站在哪個位置，觀察塑像的視角最大？」。 2. 學生發表觀察到的答案。
第十五週	12/3 – 12/7	三角形的內角和為 180 度(1 節) 1. 複習「三角形的內角和為 180 度」的概念。
第十六週	12/10 – 12/14	平行線的判別及平行四邊形的意義與性質(1 節) 1. 兩平行線被一直線所截，則其同位角相等、內錯角相等、同側內角互補；兩直線被一線所截，若其同位角相等、內錯角相等、同側內角互補，則兩直線平行。 2. 平行四邊形中對邊相等且平行、對角相等、鄰角互補。
第十七週	12/17 – 12/21	三角形的相似性質(1 節) 1. 複習「三角形的相似性質有 SSS 相似性質、SAS 相似性

		質、AA 相似性質」的概念。
第十八週	12/24 – 12/28	利用摺紙找出三角形的外心(1 節) 1. 能發現三角形外心的存在及外心到三頂點等距離。 2. 能知道三角形三邊中垂線的交點就是外心。 3. 能發現銳角三角形的外心在三角形內部，直角三角形的外心在斜邊的中點上，鈍角三角形的外心在三角形外部。
第十九週	12/31 – 1/4	利用摺紙找出三角形的內心(1 節) 1. 能發現三角形內心的存在及內心到三邊等距離。 2. 能知道三角形三內角角平分線的交點就是內心。
第二十週	1/7 – 1/11	利用摺紙找出三角形的重心(1 節) 1. 能發現三角形重心的存在。 2. 能知道三角形的三中線交於一點，此點稱為三角形的重心；而重心到頂點的距離等於重心到對邊中點距離的兩倍。 3. 能知道三角形的重心與三頂點連線，將三角形的面積三等分。
第二十一週	1/14 – 1/18	利用摺紙找出三角形的重心(1 節) 1. 能發現三角形重心的存在。 2. 能知道三角形的三中線交於一點，此點稱為三角形的重心；而重心到頂點的距離等於重心到對邊中點距離的兩倍。 3. 能知道三角形的重心與三頂點連線，將三角形的面積三等分。

桃園市青埔國中107學年度第二學期九年級彈性課程

「邏輯推理」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11 – 2/15	數的四則運算(1 節) 1. 複習數線和絕對值的概念。 2. 複習正負整數的四則運算 3. 複習正負分數的四則運算。
第二週	2/18 – 2/22	最大公因數與最小公倍數(1 節) 1. 複習質因數分解與標準分解式。 2. 複習最大公因數與最小公倍數的求法。
第三週	2/25 – 3/1	科學記號與指數律(1 節) 1. 複習科學記號的記法與運算。 2. 能理解指數為非負整數的次方，並能運用到算式中。
第四週	3/4 – 3/8	一元一次不等式(1 節) 1. 複習列一元一次方程式。 2. 複習解一元一次方程式。
第五週	3/11 – 3/15	比與比例式(1 節) 1. 複習比與比值的概念。 2. 複習比例式的概念。 3. 複習連比的概念。
第六週	3/18 – 3/22	線型函數(1 節) 1. 能了解自變數與應變數之間的關係。 2. 能知道一次函數是一種特殊的對應關係。 3. 能說出函數圖形的意義。 4. 能認識線型函數。 5. 能在直角坐標平面上描繪一次函數、常數函數的圖形。
第七週	3/25 – 3/29	二元一次聯立方程式及其圖形(1 節) 1. 複習列二元一次方程式。 2. 複習用代入消去法與加減消去法解二元一次聯立方程式。 3. 複習直角坐標平面的概念。 4. 複習能在坐標平面上畫出二元一次方程式的圖形。 5. 複習能在坐標平面上標示坐標。 6. 了解象限的意義。
第八週	4/1 – 4/5	乘法公式與多項式(1 節) 1. 複習和的平方公式、差的平方公式與平方差公式。

		2. 複習多項式的概念。 3. 複習多項式的四則運算。
第九週	4/8— 4/12	平方根與勾股定理(1 節) 1. 複習平方根的概念。 2. 複習方根的運算。 3. 複習勾股定理的概念與應用。
第十週	4/15— 4/19	因式分解與一元二次方程式(1 節) 1. 複習提公因式法、十字交乘法、配方法的概念。 2. 複習用公因式法、十字交乘法、配方法與公式解解一元二次方程式。
第十一週	4/22— 4/26	等差數列與等差級數(1 節) 1. 複習等差數列。 2. 複習等差級數。
第十二週	4/29— 5/3	幾何圖形與尺規作圖(1 節) 1. 生活中的平面圖形。 2. 尺規作圖。 3. 線對稱圖形。
第十三週	5/6— 5/10	三角形的基本性質(1 節) 1. 複習三角形的內角和與外角和。 2. 複習三角形的編角關係。 3. 複習三角形的全等性質。
第十四週	5/13— 5/17	平行與四邊形(1 節) 1. 複習四邊形的內角和與外角和。 2. 複習多邊形的外角和與內角和。 3. 複習四邊形的包含關係。 4. 複習平行四邊形的性質。 5. 複習等腰梯形的性質。 6. 複習幾何圖形及形體變動時，其幾何量對應變動情形。
第十五週	5/20— 5/24	國高中銜接課程：「數與坐標系」
第十六週	5/27— 5/31	國高中銜接課程：「數列與級數」
第十七週	6/3— 6/7	國高中銜接課程：「多項式」
第十八週	6/10— 6/14	國高中銜接課程：「指數與對數」

107學年度第一學期七年級彈性課程「認識台灣」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30—8/31	第1課 台灣的位置與範圍 一、認知目標 1. 認識位置 2. 認識地表的座標系統 二、技能目標 3. 判讀方位 4. 判讀地圖網格 5. 判讀經緯度位置
第二週	9/3—9/7	第1課 台灣的位置與範圍 一、認知目標 1. 經緯線在生活上的應用 2. 認識地圖 二、技能目標 3. 使用比例尺
第三週	9/10—9/14	第1課 台灣的位置與範圍 一、認知目標 1. 認識臺灣的範圍 二、情意目標 3. 培養關心鄉土的情懷
第四週	9/17—9/21	第2課 台灣的地形 一、認知目標 1. 了解地形的作用力 2. 了解地形的種類
第五週	9/24—9/28	第2課 台灣的地形 一、認知目標 1. 認識地形的表示方法 二、技能目標 2. 繪製等高線圖、分層設色圖及剖面圖
第六週	10/1—10/5	第2課 台灣的地形 一、認知目標 1. 認識臺灣地形的分布 二、情意目標 2. 欣賞臺灣地形之美
第七週	10/8—10/12	第3課 台灣的海岸與島嶼 一、認知目標

		1. 認識海岸的類型 二、技能目標 2. 討論臺灣海岸地帶的土地利用
第八週	10/15—10/19	段考週
第九週	10/22—10/26	第3課 台灣的海岸與島嶼 一、認知目標 1. 認識臺灣的離島 二、情意目標 2. 關心臺灣的海岸 三、技能目標 3. 討論臺灣海岸地帶的土地利用
第十週	10/29—11/2	第3課 台灣的海岸與島嶼 一、認知目標 1. 認識臺灣的離島 二、情意目標 2. 關心臺灣的海岸
第十一週	11/5—11/9	第4課 台灣的天氣與氣候 一、認知目標 1. 認識天氣 二、情意目標 2. 培養關心人地互動的情懷 三、技能目標 3. 判讀衛星雲圖
第十二週	11/12—11/16	第4課 台灣的天氣與氣候 一、認知目標 1. 認識氣候 2. 認識臺灣氣候的特色 二、技能目標 3. 能判讀等雨量線圖 4. 能判讀等溫線圖 5. 氣候圖的判讀
第十三週	11/19—11/23	第4課 台灣的天氣與氣候 一、認知目標 1. 臺灣的氣象災害 二、情意目標 2. 培養關心人地互動的情懷
第十四週	11/26—11/30	第5課 台灣的水文

		<p>一、認知目標</p> <p>1. 認識水循環的過程</p> <p>2. 認識水系的概念</p> <p>二、技能目標</p> <p>3. 辨認水系的特徵</p>
第十五週	12/3–12/7	段考週
第十六週	12/10–12/14	<p>第5課 台灣的水文</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣的河流的特徵</p> <p>二、情意目標</p> <p>2. 關心臺灣對環境的利用與維護</p>
第十七週	12/17–12/21	<p>第5課 台灣的水文</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣的水資源</p> <p>二、情意目標</p> <p>2. 關心臺灣對環境的利用與維護</p> <p>三、技能目標</p> <p>3. 判讀地層下陷發生的原因及其解決之道</p>
第十八週	12/24–12/28	<p>第6課 台灣的生態特徵與環境問題</p> <p>一、認知目標</p> <p>1 認識臺灣的生態系</p> <p>二、情意目標</p> <p>2. 培養關心人地互動的情懷</p> <p>三、技能目標</p> <p>2. 討論臺灣的環境問題</p>
第十九週	12/31–1/4	<p>第6課 台灣的生態特徵與環境問題</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識臺灣的環境問題</p> <p>二、情意目標</p> <p>2. 關心臺灣的環境保育</p> <p>三、技能目標</p> <p>3. 討論臺灣的環境問題</p>
第二十週	1/7–1/11	<p>第6課 台灣的生態特徵與環境問題</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識臺灣的環境保育</p> <p>二、情意目標</p> <p>2. 關心臺灣的環境保育</p> <p>三、技能目標</p>

		3. 討論國家公園的特色
第二十一 週	1/14-1/18	段考週

107學年度第二學期七年級彈性課程「認識台灣」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11—2/15	第1課 臺灣的人口 一、認知目標 1. 認識人口成長 2. 人口遷移 3. 了解臺灣的人口分布 4. 了解臺灣的人口組成 5. 了解臺灣的人口問題 二、情意目標 6. 培養關心鄉土的情懷 三、技能目標 7. 計算人口成長 8. 判讀人口分布圖 9. 判讀人口金字塔
第二週	2/18—2/22	第1課 臺灣的人口 一、認知目標 1. 認識人口成長 2. 人口遷移 3. 了解臺灣的人口分布 4. 了解臺灣的人口組成 5. 了解臺灣的人口問題 二、情意目標 6. 培養關心鄉土的情懷 三、技能目標 7. 計算人口成長 8. 判讀人口分布圖 9. 判讀人口金字塔
第三週	2/25—3/1	第1課 臺灣的人口 一、認知目標 1. 認識人口成長 2. 人口遷移 3. 了解臺灣的人口分布 4. 了解臺灣的人口組成 5. 了解臺灣的人口問題 二、情意目標 6. 培養關心鄉土的情懷

		<p>三、技能目標</p> <p>7. 計算人口成長</p> <p>8. 判讀人口分布圖</p> <p>9. 判讀人口金字塔</p>
第四週	3/4–3/8	<p>第1課 臺灣的人口</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識人口成長</p> <p>2. 人口遷移</p> <p>3. 了解臺灣的人口分布</p> <p>4. 了解臺灣的人口組成</p> <p>5. 了解臺灣的人口問題</p> <p>二、情意目標</p> <p>6. 培養關心鄉土的情懷</p> <p>三、技能目標</p> <p>7. 計算人口成長</p> <p>8. 判讀人口分布圖</p> <p>9. 判讀人口金字塔</p>
第五週	3/11–3/15	<p>第2課 臺灣的產業(一)</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解產業的分類與結構</p> <p>2. 了解臺灣農業的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 主動關心臺灣農業的發展現況</p> <p>三、技能目標</p> <p>4. 能判讀圖表資訊並予以解釋</p>
第六週	3/18–3/22	<p>第2課 臺灣的產業(一)</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣農業的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>2. 主動關心臺灣農業的發展現況</p> <p>三、技能目標</p> <p>3. 能判讀圖表資訊並予以解釋</p>
第七週	3/25–3/29	<p>第2課 臺灣的產業(一)</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣漁業的特色</p> <p>2. 了解臺灣林牧業的特色</p> <p>二、技能目標</p> <p>3. 能判讀圖表資訊並予以解釋</p>

第八週	4/1—4/5	段考週
第九週	4/8—4/12	<p>第3課 臺灣的產業(二)</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識工業區位</p> <p>2. 認識臺灣工業與高科技產業</p> <p>3. 臺灣服務業的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>4. 關心臺灣工業發展的現況</p> <p>三、技能目標</p> <p>5. 判讀照片與統計圖表</p>
第十週	4/15—4/19	<p>第3課 臺灣的產業(二)</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識工業區位</p> <p>2. 認識臺灣工業與高科技產業</p> <p>3. 臺灣服務業的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>4. 關心臺灣工業發展的現況</p> <p>三、技能目標</p> <p>5. 判讀照片與統計圖表</p>
第十一週	4/22—4/26	<p>第3課 臺灣的產業(二)</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識工業區位</p> <p>2. 認識臺灣工業與高科技產業</p> <p>3. 臺灣服務業的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>4. 關心臺灣工業發展的現況</p> <p>三、技能目標</p> <p>5. 判讀照片與統計圖表</p>
第十二週	4/29—5/3	<p>第4課 臺灣的聚落與交通</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識鄉村與都市</p> <p>2. 了解臺灣的都市化集都會區的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 關心臺灣的聚落發展</p> <p>三、技能目標</p> <p>4. 能說出都市化程度的計算方式</p>
第十三週	5/6—5/10	<p>第4課 臺灣的聚落與交通</p> <p>一、認知目標</p>

		<p>1. 認識鄉村與都市</p> <p>2. 了解臺灣的都市化集都會區的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 關心臺灣的聚落發展</p> <p>三、技能目標</p> <p>4. 能說出都市化程度的計算方式</p>
第十四週	5/13—5/17	<p>第4課 臺灣的聚落與交通</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 認識鄉村與都市</p> <p>2. 了解臺灣的都市化集都會區的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 關心臺灣的聚落發展</p> <p>三、技能目標</p> <p>4. 能說出都市化程度的計算方式</p>
第十五週	5/20—5/24	段考週
第十六週	5/27—5/31	<p>第5課 臺灣的區域特色</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣區域劃分的概念</p> <p>2. 了解臺灣北部區域的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 感受臺灣各區域的自然之美</p> <p>4. 關心臺灣各區域的發展趨勢</p> <p>三、技能目標</p> <p>5. 判讀地形圖及人文景觀圖</p>
第十七週	6/3—6/7	<p>第5課 臺灣的區域特色</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣區域劃分的概念</p> <p>2. 了解臺灣北部區域的特色</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 感受臺灣各區域的自然之美</p> <p>4. 關心臺灣各區域的發展趨勢</p> <p>三、技能目標</p> <p>5. 判讀地形圖及人文景觀圖</p>
第十八週	6/10—6/14	<p>第5課 臺灣的區域特色</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣區域劃分的概念</p> <p>2. 了解臺灣北部區域的特色</p> <p>二、情意目標</p>

		<p>3. 感受臺灣各區域的自然之美</p> <p>4. 關心臺灣各區域的發展趨勢</p> <p>三、技能目標</p> <p>5. 判讀地形圖及人文景觀圖</p>
第十九週	6/17—6/21	<p>第 6 課 臺灣區域發展的差異</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣區域發展的空間差異</p> <p>2. 了解各區域間差異</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 關心臺灣的區域發展</p> <p>三、技能目標</p> <p>4. 討論臺灣區域經濟發展的特色</p> <p>5. 能比較各地區的統計地圖資料</p>
第二十週	6/24—6/28	<p>第 6 課 臺灣區域發展的差異</p> <p>一、認知目標</p> <p>1. 了解臺灣區域發展的空間差異</p> <p>2. 了解各區域間差異</p> <p>二、情意目標</p> <p>3. 關心臺灣的區域發展</p> <p>三、技能目標</p> <p>4. 討論臺灣區域經濟發展的特色</p> <p>5. 能比較各地區的統計地圖資料</p>

107學年度第一學期八年級彈性課程「探索古今」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30—8/31	萬里長城 1. 說明萬里長城興建的原因與目的 2. 說明萬里長城分佈區域 3. 說明萬里長城的功能與用途 4. 介紹萬里長城城牆特色 5. 介紹與萬里長城相關的歷史故事
第二週	9/3—9/7	紫禁城 1. 說明紫禁城的由來 2. 介紹紫禁城功能與用途 3. 介紹紫禁城歷史 4. 說明紫禁城地理位置
第三週	9/10—9/14	瀋陽故宮 1. 簡述瀋陽故宮興建由來 2. 介紹瀋陽故宮歷史 3. 介紹瀋陽故宮特色 4. 介紹幾則與瀋陽故宮的歷史故事 5. 介紹瀋陽故宮的地理位置
第四週	9/17—9/21	西安兵馬俑 1. 介紹兵馬俑的起源 2. 說明兵馬俑的用途 3. 說明秦始皇建構兵馬俑的目的 4. 介紹西安兵馬俑特色 5. 介紹西安兵馬俑分布區域及地理位置
第五週	9/24—9/28	洛陽龍門石窟 1. 簡述龍山石窟歷史 2. 介紹龍山石窟佛雕藝術 3. 介紹龍山石窟特色 4. 介紹龍門石窟地理環境及位置
第六週	10/1—10/5	承德避暑山莊 1. 說明承德避暑山莊的由來 2. 說明避暑山莊的功能及作用 3. 介紹避暑山莊建築特色 介紹承德避暑山莊地理位置及環境
第七週	10/8—10/12	敦煌莫高窟 1. 說明莫高窟興建原因 2. 介紹莫高窟佛雕藝術 3. 介紹莫高窟特色

		介紹莫高窟相關地理位置及環境
第八週	10/15－10/19	四川峨嵋樂山大佛 1. 簡述樂山大佛的由來 2. 分析樂山大佛開鑿原因 3. 介紹樂山大佛特色 4. 介紹樂山大佛相關地理環境及位置
第九週	10/22－10/26	西藏拉薩布達拉宮 1. 簡述布達拉宮歷史 2. 介紹布達拉宮建築 3. 介紹西藏佛教信仰 4. 說明布達拉宮的重要性及影響力 5. 說明布達拉宮地理環境及位置
第十週	10/29－11/2	蘇州園林 1. 介紹中國園林建築起源 2. 介紹園林建築歷史發展 3. 介紹蘇州園林建築特色 4. 介紹蘇州園林建築代表 5. 介紹蘇州園林地理位置
第十一週	11/5－11/9	四川都江堰 1. 說明都江堰興建原因 2. 明都江堰建構原理 3. 介紹都江堰特色 4. 說明都江堰的功能及作用 介紹都江堰相關地理位置
第十二週	11/12－11/16	山東曲阜孔廟 1. 簡述孔子生平與重大事蹟 2. 簡述山東曲阜孔廟歷史 3. 介紹山東曲阜孔廟特色 4. 介紹山東曲阜孔廟地理位置
第十三週	11/19－11/23	雲南麗江古城 1. 簡述雲南麗江古城歷史 2. 介紹麗江古城特色 3. 介紹麗江古城風土民情 4. 介紹麗江古城地理環境及位置
第十四週	11/26－11/30	山西平遙古城 1. 簡述平遙古城歷史 2. 介紹平遙古城風土民情 3. 介紹平遙古城特色 4. 介紹平遙古城商業 5. 介紹平遙古城地理環境及位置
第十五週	12/3－12/7	明清皇陵

		1. 簡述明清皇陵分布區域 2. 介紹明清皇陸建築特色 3. 簡述中國歷代皇陵發展歷史 4. 說明明清皇陵的影響與價值
第十六週	12/10－12/14	大足石刻 1. 簡述大足石刻的歷史 2. 介紹大足石刻開鑿過程 3. 介紹大足石刻特色 4. 介紹大足石刻地理位置及環境
第十七週	12/17－12/21	皖南古村落 1. 簡述皖南古村落分布區域 2. 介紹皖南古村落風土民情 3. 說明皖南古村落型態 4. 介紹皖南古村落特色 介紹皖南古村落地理位置及環境
第十八週	12/24－12/28	絲綢之路 1. 簡述絲綢之路位置 2. 介紹絲綢之路的路線位置 3. 簡述絲綢之路發展歷史 4. 說明絲綢之路的影響與價值
第十九週	12/31－1/4	福建土樓 1. 簡述土樓的歷史 2. 介紹土樓的建築 3. 介紹土樓特色 4. 介紹土樓地理位置及環境
第二十週	1/7－1/11	武當山古建築群 1. 簡述澳武當山古建築群分布區域 2. 介紹武當山古建築群風土民情 3. 說明武當山古建築群型態 4. 介紹武當山古建築群特色 5. 介紹武當山古建築群地理位置及環境
第二十一週	1/14－1/18	澳門歷史城區 1. 簡述澳門歷史城區分布區域 2. 介紹澳門歷史城區風土民情 3. 說明澳門歷史城區型態 4. 介紹澳門歷史城區特色 5. 介紹澳門歷史城區地理位置及環境

107學年度第二學期八年級彈性課程「探索古今」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11—2/15	北京的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第二週	2/18—2/22	北京的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識
第三週	2/25—3/1	北京的自然環境 一、山川 二、水文 三、圖片賞析與認識
第四週	3/4—3/8	上海的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第五週	3/11—3/15	上海的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識
第六週	3/18—3/22	上海的自然環境 一、山川 二、水文 三、圖片賞析與認識
第七週	3/25—3/29	四川省的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第八週	4/1—4/5	四川省的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識
第九週	4/8—4/12	四川省的自然環境

		一、山川 二、水文 三、圖片賞析與認識
第十週	4/15—4/19	廣東省的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第十一週	4/22—4/26	廣東省的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識
第十二週	4/29—5/3	廣東省的自然環境 一、山川 二、水文 三、圖片賞析與認識
第十三週	5/6—5/10	湖南省的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第十四週	5/13—5/17	湖南省的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識
第十五週	5/20—5/24	湖南省的自然環境 一、山川 二、水文 三、圖片賞析與認識
第十六週	5/27—5/31	山東省的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第十七週	6/3—6/7	山東省的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識

第十八週	6/10—6/14	山東省的自然環境 一、山川 二、水文 三、圖片賞析與認識
第十九週	6/17—6/21	甘肅省的交通網 一、公路交通 二、鐵路交通 三、日常生活的應用 四、圖片賞析與認識
第二十週	6/24—6/28	甘肅省的歷史與古蹟 一、歷史 二、宗教 三、古蹟的保護 四、圖片賞析與認識

桃園市青埔國中107學年度第一學期九年級彈性課程

「趣味科學」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	8/30—8/31	<p>雲霄飛車(1)</p> <p>1. 比較生活中交通工具的快慢與猜測其速率，帶入速度快慢的概念跑步/腳踏車/機車/汽車/飛機/火箭</p> <p>2. 設定起始與終點，釐清路徑與位移試問學生，甚麼是速度與速率？</p>
第二週	9/3—9/7	<p>雲霄飛車(2)</p> <p>1. https://prezi.com/pjotnler8z1t/presentation/</p> <p>(1)介紹製作與材料</p> <p>(2)實作</p> <p>2. 計算自己車子的速率與比較彼此的快慢</p> <p>3. 如何讓車子跑得更快？</p>
第三週	9/10—9/14	<p>雲霄飛車(3)</p> <p>1. 參考網站 http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-027.html</p> <p>(1)介紹輪子車與其原理</p> <p>(2)製作輪子車</p> <p>(3)平地輪子車實測</p> <p>(4)斜坡輪子車競速</p> <p>(5)那些因素影響了輪子車的滑行速度與穩定度？</p>
第四週	9/17—9/21	<p>自製槓桿</p> <p>1. 小實驗-自製投石器</p> <p>(1)學生自行準備材料製作投石器</p> <p>如何讓預備物體可以發射且穩定發射(考慮投石器材質與施力應用)</p> <p>如何施力或製作動力方式？</p> <p>如何增加物體準確程度</p> <p>如何增加物體拋射距離</p> <p>(老師可以新增條件 限制學生使用的材料或條件)</p>
第五週	9/24—9/28	<p>重力位能與高度的關係</p> <p>1. 牛頓第一運動定律小實驗-平衡一線間</p> <p>(1)發下器材讓同學先自由發揮</p> <p>(2)如何簡單的只用紙板就用硬幣立起來</p> <p>(3)讓同學探討最佳化結果</p>

		<p>(4)分析這個實驗上面力的應用</p> <p>2. 牛頓第一運動定律小實驗-慣性運動</p> <p>參考網站 http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-039.html</p> <p>(1)用吸管製作一端紙杯一端螺帽的裝置(用棉線綁住)</p> <p>(2)甩動裝置,觀察螺帽的變化</p> <p>(3)改變手拿的位置,觀察螺帽與系統的變化</p> <p>(4)劃出力圖解釋原因(慣性/張力/重力)</p>
第六週	10/1 – 10/5	<p>重力位能與物質重量的關係(1)</p> <p>1. 牛頓第一運動定律小實驗-平衡一線間</p> <p>(1)發下器材讓同學先自由發揮</p> <p>(2)如何簡單的只用紙板就用硬幣立起來</p> <p>(3)讓同學探討最佳化結果</p> <p>(4)分析這個實驗上面力的應用</p> <p>2. 牛頓第一運動定律小實驗-慣性運動</p> <p>參考網站 http://scigame.ntcu.edu.tw/power/power-039.html</p> <p>(1)用吸管製作一端紙杯一端螺帽的裝置(用棉線綁住)</p> <p>(2)甩動裝置,觀察螺帽的變化</p> <p>(3)改變手拿的位置,觀察螺帽與系統的變化</p> <p>(4)劃出力圖解釋原因(慣性/張力/重力)</p>
第七週	10/8 – 10/12	<p>重力位能與物質重量的關係(2)</p> <p>1. 牛頓第二運動定律小實驗-自由落體</p> <p>(此實驗為簡易與趣味計算嘗試)</p> <p>(1)取一固定重物體,測量其重量,物體要多個</p> <p>(2)找一空無一物的地方,絕對小心,將物體由高處墜落,計算所需時間</p> <p>(3)測試增加重量的物體,速度是否有改變呢?</p> <p>(4)測試落增加降落傘,會有什麼樣的變化呢?</p> <p>2. 牛頓第二運動定律小實驗-質量與摩擦力</p> <p>(1)取上述物體,固定重量</p> <p>(2)製造下面不同種的平面光滑/普通/粗糙</p> <p>(3)觀察不同面下,推動的變化</p> <p>3. 整合以上觀點,讓孩子了解定理與實際運用</p>
第八週	10/15 – 10/19	<p>重力位能的探討</p> <p>1. 牛頓第二運動定律小實驗-自由落體</p> <p>(此實驗為簡易與趣味計算嘗試)</p> <p>(1)取一固定重物體,測量其重量,物體要多個</p>

		<p>(2)找一空無一物的地方，絕對小心，將物體由高處墜落，計算所需時間</p> <p>(3)測試增加重量的物體，速度是否有改變呢？</p> <p>(4)測試落增加降落傘，會有什麼樣的變化呢？</p> <p>2. 牛頓第二運動定律小實驗-質量與摩擦力</p> <p>(1)取上述物體，固定重量</p> <p>(2)製造下面不同種的平面光滑/普通/粗糙</p> <p>(3)觀察不同面下，推動的變化</p> <p>3. 整合以上觀點，讓孩子了解定理與實際運用</p>
第九週	10/22 – 10/26	<p>能量世界的奇妙</p> <p>1. 講述能量守恆與質能守恆概念</p> <p>2. 小實驗-真實世界能量守恆測定</p> <p>(1)量測一定重量的酒精</p> <p>(2)用酒精加熱一定量的水</p> <p>(3)觀察水溫度的變化</p> <p>(4)重複實驗 你觀察到了什麼？</p> <p>(5)丟入其他物質(食物, 金屬) 觀察是否影響水溫上升？為什麼？</p>
第十週	10/29 – 11/2	<p>精打細算</p> <p>1. 以課本中各式的爐具，說明如何將各種能源轉換成熱能。</p> <p>2. 強調用火技術的提升，對於能源的使用效率有直接的影響。</p> <p>3. 進行動腦時間：木材是可再生能源；煤、石油是會耗竭的非再生能源。</p> <p>4. 說明木材是可再生能源；煤、石油是會耗竭的非再生能源。</p>
第十一週	11/5 – 11/9	<p>電池的串聯與並聯</p> <p>1. 用導線將乾電池甲、小燈泡、開關K及毫安培計連接成如圖1所示之串聯電路，並將伏特計跨接在電池的兩端與電池並聯。按下開關，分別由毫安培計讀出流經燈泡的電流 I_1 甲與乾電池甲兩端的電壓 V_1 甲，並記錄在活動紀錄中。</p> <p>2. 拉起開關，取下乾電池甲，換裝上乾電池乙。按下開關，分別由毫安培計讀出流經燈泡的電流 I_2 乙與乾電池乙兩端的電壓 V_2 乙，並記錄在活動紀錄中。</p> <p>3. 拉起開關，將乾電池甲與乾電池乙正、負極相接成一串聯電池組。將伏特計跨接在串聯電池組的兩端與電池</p>

		<p>組並聯。按下開關，分別由毫安培計讀出流經燈泡的電流 $I_{\text{丙}}$ 與乾電池組兩端的電壓 V 串，並記錄在活動紀錄中。</p> <p>4. 拉起開關，將乾電池甲與乾電池乙之正極與正極相連、負極與負極相連，成一並聯電池組。將伏特計跨接在並聯電池組的兩端與電池組並聯。按下開關，分別由毫安培計讀出流經燈泡的電流 $I_{\text{丁}}$ 與乾電池組兩端的電壓 V 並，並記錄在活動紀錄中。</p>
第十二週	11/12— 11/16	<p>燈泡的串聯與並聯</p> <p>1. 將小燈泡 a 與小燈泡 b 以及 3 個毫安培計串聯成如圖 1 所示之電路。按下開關 K，分別讀出毫安培計上電流的讀數 I_1、I_2、I_3，並記錄在活動紀錄中。</p> <p>2. 取下毫安培計，將 3 個伏特計分別跨接在電池組、燈泡 a、b 的兩端，如圖 2 所示。讀出電池組兩端的電壓 V，以及燈泡 a、b 兩端的電壓 V_a、V_b，並記錄在活動紀錄中。</p> <p>3. 依圖 3 所示之電路，將小燈泡 a 與小燈泡 b 以導線並聯，分別用毫安培計測量流經 a、b 兩燈泡之電流 I_a 與 I_b，以及電路中的總電流 I，並記錄在活動紀錄中。</p> <p>4. 取下毫安培計，將 3 個伏特計分別跨接在電池組的兩端，以及燈泡 a、b 的兩端，如圖 4 所示。讀出電池組兩端的電壓 V，以及燈泡 a、b 兩端的電壓 V_a、V_b，並記錄在活動紀錄中。</p>
第十三週	11/19— 11/23	<p>串聯與並聯的探討</p> <p>1. 由前兩週之活動了解電池串聯或並聯，以及燈泡串聯或並聯與電路之電壓、電流間的關係。</p>
第十四週	11/26— 11/30	<p>我家門前有小河(1)</p> <p>1. 介紹水的分類，讓學生對海水與淡水有基本的認識，藉由了解水的分佈，先給每位學生一個基本的概念，什麼水的型態在地球分布的最多（海水佔 97%），也可以，藉由這小部分的課程來建立學生對整個單元有明確的架構認知。</p> <p>2. 介紹水循環三步驟（蒸發、凝結、降水）這個部分比較複雜，希望能透過活動讓學生認識自然之中的水循環活動：讓學生討論在大自然中哪些過程是水循環三步驟（比如說降水形式有分很多種：降雨、降雪、冰雹……等等現象）透過學生討論，老師在旁補充或修正學生的先備知識，可以透過此活動來了解學生是否對本節課有基本的認知。</p>

第十五週	12/3—12/7	<p>我家門前有小河(2)</p> <p>1. 指導同學水資源，從這單元之中，學生將學會判斷淡水與鹹水，並且要教導學生如何判斷此水源是否能夠使用，藉此傳達學生水源的重要性，在這個章節也有值得討論的章節：地下水問題</p> <p>2. 討論活動：</p> <p>先由老師帶領學生了解現今台灣超抽地下水的問題，可以利用一些超抽地下水的照片或是台灣超抽地下水的分佈區域來讓學生了解超抽地下水的議題，並且與學生討論有什麼方法可以解決這個問題？透過學生與老師間的討論，訓練學生解決問題的能力，在最後再帶領學生了解地下水的相關概念：自流井、地下水體、飽和帶、不飽和帶……等觀念。</p>
第十六週	12/10—12/14	<p>岩石的形成</p> <p>1. 介紹三大岩類，利用投影片整理出表個讓學生可以更清楚的了解三大岩類的成因、岩石特色、代表岩石……等等，岩石循環也是這個單元很重要的部分，帶領學生用理解的方式來認識這個內容，也可以透過一些教具來輔助學生學習。</p> <p>2. 指出地層的層狀特徵。</p> <p>3. 推理出泥沙、石子、水流的搬運沉積關係。</p> <p>4. 說出杯子裡的砂石沉積現象和大自然中水流沉積作用的異同。</p> <p>5. 議題探討：盜採砂石的恐怖！</p>
第十七週	12/17—12/21	<p>恆星的周日運動(1)</p> <p>1. 宇宙的起源</p> <p>2. 播放影片，並且解說宇宙與太陽系的關係</p>
第十八週	12/24—12/28	<p>恆星的周日運動(2)</p> <p>1. 拿出圖 1 的周日運動照片，將描圖紙覆蓋於照片上並且固定妥當。 2. 以深色筆標示出同心圓的中心 P 以及所有星星軌跡的開始點（所有星星都是逆時針轉動）。 3. 將描繪完成的描圖紙與圖 2 的星點照片重疊在一起，並試著轉動描圖紙，看看兩張照片的星星是否可以完全吻合。 4. 比較圖 2 的星點照片與圖 1 的周日運動照片，說說看兩者間的異同。 5. 再拿出圖 2 的周日運動照片，選擇較外側且較明亮的星星軌跡，將星跡的開始點 A 與最終點 A' 分別與中心的 P 點連線，獲得圓心角 $\angle APA'$。 6. 再選擇兩條星星軌跡，重複步驟 5，獲得圓心角 $\angle BPB'$</p>

		及 $\angle CPC'$ 。 7. 以量角器測量此三個圓心角的角度，他們代表著什麼意義？
第十九週	12/31— 1/4	<p>風力車(1)</p> <p>1. 透過風力車的設計與製作，了解作用力與反作用力的原理及電動機的操作方式。</p> <p>2. 進行學生分組，以 2 人為一組。</p> <p>3. 製作各部配件時，可利用木板替代保麗龍來完成風力車的造型與配件。</p> <p>4. 教師應先說明風力車的製作過程。</p>
第二十週	1/7— 1/11	<p>風力車(2)</p> <p>1. 透過風力車的設計與製作，了解作用力與反作用力的原理及電動機的操作方式。</p> <p>2. 進行學生分組，以 2 人為一組。</p> <p>3. 製作各部配件時，可利用木板替代保麗龍來完成風力車的造型與配件。</p> <p>4. 教師應先說明風力車的製作過程。</p>
第二十一週	1/14— 1/18	<p>風力車(3)</p> <p>1. 透過風力車的設計與製作，了解作用力與反作用力的原理及電動機的操作方式。</p> <p>2. 進行學生分組，以 2 人為一組。</p> <p>3. 製作各部配件時，可利用木板替代保麗龍來完成風力車的造型與配件。</p> <p>4. 教師應先說明風力車的製作過程。</p>

桃園市青埔國中107學年度第二學期九年級彈性課程

「趣味科學」計畫表

週別	日期	課程內容
第一週	2/11— 2/15	氧的助燃性與燃燒產物(1) 1. 把木炭盛在燃燒匙上，先在酒精燈上燒紅後插入氧氣瓶中，觀察木炭的燃燒情形。 2. 木炭停止燃燒後，加入少許水並蓋上玻璃片，輕輕搖動以溶解燃燒後的產物。 3. 將瓶內的水溶液分裝於兩支試管中，兩支試管分別滴入澄清石灰水和廣用試劑，觀察試管中水溶液有何變化？ 4. 把鎂帶纏繞在燃燒匙上，點燃後趕快插入氧氣瓶中，觀察燃燒情形及瓶內殘留的物質，然後加少許水並滴入廣用試劑，觀察水溶液有何變化？
第二週	2/18— 2/22	氧的助燃性與燃燒產物(2) 1. 把木炭盛在燃燒匙上，先在酒精燈上燒紅後插入氧氣瓶中，觀察木炭的燃燒情形。 2. 木炭停止燃燒後，加入少許水並蓋上玻璃片，輕輕搖動以溶解燃燒後的產物。 3. 將瓶內的水溶液分裝於兩支試管中，兩支試管分別滴入澄清石灰水和廣用試劑，觀察試管中水溶液有何變化？ 4. 把鎂帶纏繞在燃燒匙上，點燃後趕快插入氧氣瓶中，觀察燃燒情形及瓶內殘留的物質，然後加少許水並滴入廣用試劑，觀察水溶液有何變化？
第三週	2/25— 3/1	什麼物質可以在二氧化碳中燃燒？～二氧化碳的製備(1) 甲、二氧化碳的製備 1. 在水槽中加水至三分之二滿，取兩個廣口瓶置入水槽中，裝滿水並倒立水槽中。 2. 在錐形瓶內放入兩刮勺大理石碎片，再以附有薊頭漏斗的橡皮塞塞緊瓶口，薊頭漏斗長管末端盡量插到錐形瓶底部。 3. 由薊頭漏斗加水，使瓶內水位略高於薊頭漏斗的長管末端，並把橡皮管移入裝滿水的廣口瓶中。 4. 從薊頭漏斗加入 20 mL 的稀鹽酸，並開始收集氣體。 5. 第一瓶收集到的氣體並不是純二氧化碳，所以重新裝水再收集一次。待二氧化碳充滿瓶中時，在水中以玻璃片蓋好瓶口，

		<p>再把廣口瓶移出水面，瓶口向上置於桌面。 6. 重覆步驟1~5，共製備兩瓶二氧化碳。</p> <p>乙、二氧化碳的性質 1. 點燃一根火柴，插入裝有二氧化碳的集氣瓶中，觀察燃燒情形。</p> <p>2. 用坩堝鉗夾緊鎂帶並點燃，立刻插入裝有二氧化碳的集氣瓶中，觀察是不是繼續燃燒？等作用停止，檢查集氣瓶內壁有無物質附著。</p>
第四週	3/4—3/8	<p>什麼物質可以在二氧化碳中燃燒？～二氧化碳的製備(2)</p> <p>甲、二氧化碳的製備 1. 在水槽中加水至三分之二滿，取兩個廣口瓶置入水槽中，裝滿水並倒立水槽中。 2. 在錐形瓶內放入兩刮勺大理石碎片，再以附有薊頭漏斗的橡皮塞塞緊瓶口，薊頭漏斗長管末端盡量插到錐形瓶底部。 3. 由薊頭漏斗加水，使瓶內水位略高於薊頭漏斗的長管末端，並把橡皮管移入裝滿水的廣口瓶中。 4. 從薊頭漏斗加入 20 mL 的稀鹽酸，並開始收集氣體。 5. 第一瓶收集到的氣體並不是純二氧化碳，所以重新裝水再收集一次。待二氧化碳充滿瓶中時，在水中以玻璃片蓋好瓶口，再把廣口瓶移出水面，瓶口向上置於桌面。 6. 重覆步驟1~5，共製備兩瓶二氧化碳。</p> <p>乙、二氧化碳的性質 1. 點燃一根火柴，插入裝有二氧化碳的集氣瓶中，觀察燃燒情形。</p> <p>2. 用坩堝鉗夾緊鎂帶並點燃，立刻插入裝有二氧化碳的集氣瓶中，觀察是不是繼續燃燒？等作用停止，檢查集氣瓶內壁有無物質附著。</p>
第五週	3/11—3/15	<p>電鍍銅(1)</p> <p>1. 用砂紙磨除被鍍物表面的鏽斑。</p> <p>2. 以鑷子夾取被鍍物浸入 100 mL 氢氧化鈉溶液約 1 分鐘以去除油汙。</p> <p>3. 以鑷子將被鍍物自氫氧化鈉溶液中取出，使用盛裝蒸餾水的洗滌瓶沖洗。</p> <p>4. 以銅片當作正極，被鍍物當作負極，硫酸銅溶液作為電鍍液，用導線連接電源。</p> <p>5. 調整電流約 0.1A，通電 10~15 分鐘，觀察被鍍物表面顏色的變化。</p> <p>6. 關閉電源，用鑷子將被鍍物取出，以蒸餾水沖洗後，再用滴管吸取丙酮沖洗，並靜置使其乾燥。</p> <p>7. 使用後的氫氧化鈉與硫酸銅溶液，應分別倒入指定的</p>

		容器中回收，可供其他班級繼續使用。
第六週	3/18—3/22	<p>電鍍銅(2)</p> <p>1. 用砂紙磨除被鍍物表面的鏽斑。</p> <p>2. 以鑷子夾取被鍍物浸入 100 mL 氢氧化鈉溶液約 1 分鐘以去除油汙。</p> <p>3. 以鑷子將被鍍物自氫氧化鈉溶液中取出，使用盛裝蒸餾水的洗滌瓶沖洗。</p> <p>4. 以銅片當作正極，被鍍物當作負極，硫酸銅溶液作為電鍍液，用導線連接電源。</p> <p>5. 調整電流約 0.1A，通電 10~15 分鐘，觀察被鍍物表面顏色的變化。</p> <p>6. 關閉電源，用鑷子將被鍍物取出，以蒸餾水沖洗後，再用滴管吸取丙酮沖洗，並靜置使其乾燥。</p> <p>7. 使用後的氫氧化鈉與硫酸銅溶液，應分別倒入指定的容器中回收，可供其他班級繼續使用。</p>
第七週	3/25—3/29	<p>鐵沙的磁化現象(1)</p> <p>1. 在試管中裝入細鐵沙約九分滿，然後以橡皮塞塞緊試管口。</p> <p>2. 將裝鐵沙試管的一端靠近羅盤，觀察羅盤磁針是否發生偏轉。</p> <p>3. 以磁鐵的 N 極（或 S 極）碰觸試管的一端，輕輕敲擊試管數下，然後移開磁鐵，再將試管與磁鐵碰觸的一端靠近羅盤磁針的 N 極與 S 極，觀察磁針會如何偏轉。</p> <p>4. 手持試管並劇烈搖晃試管，再將試管的一端靠近羅盤，觀察羅盤磁針是否發生偏轉。</p>
第八週	4/1—4/5	<p>鐵沙的磁化現象(2)</p> <p>1. 在試管中裝入細鐵沙約九分滿，然後以橡皮塞塞緊試管口。</p> <p>2. 將裝鐵沙試管的一端靠近羅盤，觀察羅盤磁針是否發生偏轉。</p> <p>3. 以磁鐵的 N 極（或 S 極）碰觸試管的一端，輕輕敲擊試管數下，然後移開磁鐵，再將試管與磁鐵碰觸的一端靠近羅盤磁針的 N 極與 S 極，觀察磁針會如何偏轉。</p> <p>4. 手持試管並劇烈搖晃試管，再將試管的一端靠近羅盤，觀察羅盤磁針是否發生偏轉。</p>
第九週	4/8—4/12	<p>地震來了～虛擬實境(1)</p> <p>1. 全班分為 5~6 組，每組抽一個虛擬情境籤。</p> <p>2. 將同組同學的桌椅拼起來，形成小組。</p>

		<p>3. 各組備妥工具，設計道具，依虛擬情境籤安排劇本和角色。</p> <p>4. 每組將抽到的情境用道具布置出來，組員各就各位，扮演地震來時各角色的應變行動。(地震信號可由老師發出，或各組擔任旁白的學生)</p> <p>5. 各組對表演組評分、統計。(給各組一個牌子，組內商議給出分數，0~10分，統計各組分數寫在黑板上) 虛擬情境範例提供：1. 在教室上課(角色：老師、學生等，地點：1F、3F、4F、地下室等)。2. 在電影院看電影(角色：朋友、同學、家人、其他觀眾、廣播員等)。3. 在家中客廳聊天、看電視或打牌(角色：朋友、同學、家人、寵物等)。4. 在公車上(角色：朋友、同學、家人、寵物、其他乘客、司機等)。5. 在傳統市場或商店騎樓逛街(角色：朋友、同學、家人、寵物、路人、老闆等)。6. 在擁擠的福利社買東西(角色：同學、老師、販賣人員、其他學生等)。</p> <p>7. 在餐廳吃飯(角色：朋友、同學、家人、其他客人、服務人員、經理或老闆等，地點：1F、3F、4F、地下室等)。</p>
第十週	4/15—4/19	<p>地震來了～虛擬實境(2)</p> <p>1. 全班分為5~6組，每組抽一個虛擬情境籤。</p> <p>2. 將同組同學的桌椅拼起來，形成小組。</p> <p>3. 各組備妥工具，設計道具，依虛擬情境籤安排劇本和角色。</p> <p>4. 每組將抽到的情境用道具布置出來，組員各就各位，扮演地震來時各角色的應變行動。(地震信號可由老師發出，或各組擔任旁白的學生)</p> <p>5. 各組對表演組評分、統計。(給各組一個牌子，組內商議給出分數，0~10分，統計各組分數寫在黑板上) 虛擬情境範例提供：1. 在教室上課(角色：老師、學生等，地點：1F、3F、4F、地下室等)。2. 在電影院看電影(角色：朋友、同學、家人、其他觀眾、廣播員等)。3. 在家中客廳聊天、看電視或打牌(角色：朋友、同學、家人、寵物等)。4. 在公車上(角色：朋友、同學、家人、寵物、其他乘客、司機等)。5. 在傳統市場或商店騎樓逛街(角色：朋友、同學、家人、寵物、路人、老闆等)。6. 在擁擠的福利社買東西(角色：同學、老師、販賣人員、其他學生等)。</p>

		7. 在餐廳吃飯（角色：朋友、同學、家人、其他客人、服務人員、經理或老闆等，地點：1F、3F、4F、地下室等）。
第十一週	4/22—4/26	<p>地震來了～益智問題 依活動地震來了的組別，進行益智問題搶答。（在黑板計分）</p> <p>地震來了益智問題集範例提供：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 震央是什麼？ 2. 地震時為何會發生火災？ 3. 地震可能造成哪些災害？ 4. 震源是什麼？ 5. 震度是什麼意思？ 6. 舉出3個臺灣以外常發生地震的地區？ 7. 地震規模是什麼意思？ 8. 舉出建築物防震的方法？ 9. 舉出平常家中預防地震的措施？ 10. 準備緊急救命的維生包，應放入哪些物品？ 11. 大地震可能會有些什麼前兆？ 12. 舉出一個921集集大地震以外的大地震實例？ 13. 地震可能有益處嗎？試舉例解釋。 14. 除地球之外，舉出可能也有地震發生的星球？ 15. 當你在書房打電腦時，突然發生地震，你該怎麼做？ 16. 搭公車時，突然天搖地晃，你要如何應變？ 17. 在操場升旗時發生地震，應該怎麼做？ 18. 在地下室停車場，遇到地震該如何應變？
第十二週	4/29—5/3	<p>這是什麼聲音？(1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先利用教室設備製造出聲音，並在黑板上標明聲音編號和簡單說明。例如一、關門，二、搬桌椅（桌椅在地上拖行）。 2. 學生將聲音編號和簡單說明寫在紙上，紀錄下對每種聲音的感覺並給分，感覺最舒服給4分，最不舒服給0分。 3. 接著播放事先錄製好的各種聲音，也應將各種聲音接續編號，寫在黑板上，方便學生紀錄和辨識。 4. 依序統計每種聲音全班評給的分數，最後歸納出數種大家共同覺得最舒服與最不舒服的聲音。
第十三週	5/6—5/10	<p>這是什麼聲音？(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先利用教室設備製造出聲音，並在黑板上標明聲音編號和簡單說明。例如一、關門，二、搬桌椅（桌椅在地

		<p>上拖行)。</p> <p>2. 學生將聲音編號和簡單說明寫在紙上，紀錄下對每種聲音的感覺並給分，感覺最舒服給 4 分，最不舒服給 0 分。</p> <p>3. 接著播放事先錄製好的各種聲音，也應將各種聲音接續編號，寫在黑板上，方便學生紀錄和辨識。</p> <p>4. 依序統計每種聲音全班評給的分數，最後歸納出數種大家共同覺得最舒服與最不舒服的聲音。</p>
第十四週	5/13—5/17	<p>哪些氣體可能造成氣溫上升？(1)</p> <p>1. 請學生自行設計實驗，或運用各種管道收集空氣、二氧化碳、氧氣、汽機車廢氣及自選任意一種氣體。</p> <p>2. 將步驟 1 所得的氣體分別封存於錐形瓶中，並以橡皮塞緊密塞合，橡皮塞上插入溫度計，置入大約距離底部三分之一深處。</p> <p>3. 將數瓶裝有不同氣體的錐形瓶排列成圓形，中央置入並開啟 100W 電燈泡，使各個錐形瓶能夠均勻受熱（為防止熱量散失，可於排列好之錐形瓶周圍圍以隔熱設施，或直接置於大型保麗龍容器內進行實驗）。</p> <p>4. 先量取 5 個錐形瓶中氣體的溫度，然後開啟 100W 電燈泡，每一分鐘分別記錄溫度計的溫度，記錄 20 分鐘。</p> <p>5. 將所得到的溫度上升資料繪製成折線圖（繪製在同一張方格紙即可）。</p> <p>6. 比較折線圖中各個錐形瓶溫度的上升情況。</p>
第十五週	5/20—5/24	<p>哪些氣體可能造成氣溫上升？(2)</p> <p>1. 請學生自行設計實驗，或運用各種管道收集空氣、二氧化碳、氧氣、汽機車廢氣及自選任意一種氣體。</p> <p>2. 將步驟 1 所得的氣體分別封存於錐形瓶中，並以橡皮塞緊密塞合，橡皮塞上插入溫度計，置入大約距離底部三分之一深處。</p> <p>3. 將數瓶裝有不同氣體的錐形瓶排列成圓形，中央置入並開啟 100W 電燈泡，使各個錐形瓶能夠均勻受熱（為防止熱量散失，可於排列好之錐形瓶周圍圍以隔熱設施，或直接置於大型保麗龍容器內進行實驗）。</p> <p>4. 先量取 5 個錐形瓶中氣體的溫度，然後開啟 100W 電燈泡，每一分鐘分別記錄溫度計的溫度，記錄 20 分鐘。</p> <p>5. 將所得到的溫度上升資料繪製成折線圖（繪製在同一張方格紙即可）。</p> <p>6. 比較折線圖中各個錐形瓶溫度的上升情況。</p>

第十六週	5/27— 5/31	<p>電子明滅器(1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分工：學生以 2 人為一組，搜集閱讀各種有關電子明滅器製作之資料。 2. 繫製電路：依據所搜集的資料，繪製電子明滅器的電路於活動紀錄單上。 3. 測試電子元件：使用三用電錶對電子元件進行檢測。 4. 製作電路：將所須的電子元件依電路圖在麵包板上依序安置妥當。 5. 電路鋸接：將所須的電子元件依電路圖在電路板上依序進行鋸接。
第十七週	6/3— 6/7	<p>電子明滅器(2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分工：學生以 2 人為一組，搜集閱讀各種有關電子明滅器製作之資料。 2. 繫製電路：依據所搜集的資料，繪製電子明滅器的電路於活動紀錄單上。 3. 測試電子元件：使用三用電錶對電子元件進行檢測。 4. 製作電路：將所須的電子元件依電路圖在麵包板上依序安置妥當。 5. 電路鋸接：將所須的電子元件依電路圖在電路板上依序進行鋸接。
第十八週	6/10— 6/14	<p>電子明滅器(3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分工：學生以 2 人為一組，搜集閱讀各種有關電子明滅器製作之資料。 2. 繫製電路：依據所搜集的資料，繪製電子明滅器的電路於活動紀錄單上。 3. 測試電子元件：使用三用電錶對電子元件進行檢測。 4. 製作電路：將所須的電子元件依電路圖在麵包板上依序安置妥當。 5. 電路鋸接：將所須的電子元件依電路圖在電路板上依序進行鋸接。

學校本位課程計畫

桃園市立青埔國民中學「九年一貫」學校本位課程實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民中小學九年一貫課程綱要。
- 二、國民中小學九年一貫課程綱要修正實施要點。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。

貳、計畫目的：

- 一、因應本校地理環境需要，落實學校願景，就學生而言，期望學生達成資優樸實、智慧創新、樂觀進取；就行政單位而言，期望達成熱忱服務、主動積極、合作效率；就教師而言，期望達成愛心專業、積極負責、活力熱忱；就家長而言，期望家長關懷參與、尊重溝通、支持配合；就社區而言，希望資源共享、多元發展、兼顧鄉土與國際。
- 二、因應國家需要及社會進步，改進教學方式尋求教學創新、多元學習等時代需求。
- 三、提升教師專業知能及統整課程的教學能力。
- 四、以教材組織化、課程本位化、教學創新化、評量多元化之教學、提升學生學習興趣及教師專業知能。
- 五、營造社區與學校生命共同體之概念。
- 六、透過本計畫以掌握教學品質及優質教學效果。

參、辦理對象與範圍：

- 一、辦理對象：全體學生
- 二、辦理範圍：語文、自然與生科、健康與體育、數學領域、社會領域、綜合活動、藝術與人文領域。

肆、辦理重點：

- 發展學校本位課程架構表如附件，期望由學生到教師，學校到社區，連結成一體，共謀發展。
- 一、學習護照：綜括語文、自然與生科、健康與體育、綜合活動、藝術與人文領域等。
- 二、學務處：綜括語文、自然與生科、健康與體育、數學領域、社會領域、綜合活動、藝術與人文領域。
- 三、快樂的人生：綜括語文、自然與生科、健康與體育、數學領域、社會領域、綜合活動、藝術與人文領域。

伍、實施方式：

採全校每一處室一活動原則，藉由主題教學模式，建立本校特色，落實學校願景。

一、教務處：學習護照，實施主題如附件。

二、學務處：實施主題如附件。

三、輔導室：快樂的人生，實施主題如附件。

陸、行政組織及分工執掌：

依本校課程發展委員會及各領域小組分工。

柒、預期成效：

一、發展出學校本位課程的發展模式。

二、依據發展計畫，發展學校特色。

三、依本校願景『資優樸實、智慧創新、樂觀進取』，推展出精緻的學校環境，並期使學校師生均能終生學習。

四、建立教學視導，同儕教學輔導的制度。

五、結合學校及社區，以期達成學校即社區，社區即學校的願景。

捌、經費需求：

由學校相關經費中酌支。

玖、附註：

本計畫提交課程發展委員會討論，並校務會議通過，呈報縣府核定後實施，修正時亦同。

課程評鑑計畫

桃園市立青埔國中課程評鑑實施計劃

壹、依據：

1. 校長辦學理念、校務發展目標及處室工作重點。

貳、目的：

1. 發展合宜的教學評鑑制度，依據評鑑結果，輔導教師改進教學措施，提昇教學品質，維護學生受教權益。
2. 透過診斷、輔導方式，提供教師自我省察教學的機會，以促進教師的專業成長。

參、評鑑對象：本校所有教師。

肆、評鑑方式：

1. 自我評鑑：根據學校訂定之各項「評鑑表」逐項檢核，以了解教師專業表現、教學課程設計、學校本位課程、學生學習評量、課程實施成果。每年自我評鑑一次。
2. 校內評鑑：組成評鑑小組，評鑑小組由校長擔任召集人。成員包括有關處室主任、行政人員代表、課發小組、教師代表及家長會代表。
3. 教育局複評：校內評鑑應落實，評鑑結果以文字評述為原則。評鑑結果未達一定標準者，應提出改進計劃，由學校提供必要協助，並接受校內再評鑑；若改進後仍不合格者，得由學校函報教育局督學室，以便對該師進行複評及輔導工作。

伍、評鑑內容：

根據本校訂定之各項「評鑑表」逐項填寫，其內容包含教師專業表現、教學課程、本位課程、學習評量等。

陸、評鑑方法：評鑑兼重過程與結果，可採檔案評量、檢視教室、觀察教學行為、訪談教師同儕、學生、家長意見等多樣途徑。方式如下：

- 一、工作簡報（教學、行政計劃、理念及具體績效可以書面代替或以網頁、powerpoint呈現）。
- 二、觀察班級教學活動（如上課情形、教學環境佈置、作業批閱……等）
- 三、檢核資料（如教學檔案、學生學習檔案、評量方式、教學計劃……等）。
- 四、訪談教師同儕、家長、學生。

柒、評鑑小組：由校長、教學輔處室主任、教學組長、領域召集人、教師代表（年級代表）及家長會代表共17人組成。校長擔任召集人，依照評鑑內容，必要時得分若干小組辦理校內評鑑。

捌、評鑑時程：

- 一、評鑑前辦理教師自我檢核說明與宣導，讓教師了解評鑑目的、內容，熟悉評鑑程序與方式，俾妥為準備；協助教師於每學期開學前擬妥教學計劃，建立個人教學檔案資料。

二、自我評鑑：每位教師每年自我評鑑一次，並提交各項「評鑑表」份為憑、每年以接受一次校內評鑑為原則。

三、小組評鑑：參照自我評鑑結果，於每年五月底前實施小組評鑑。

四、教育局複評：視需要，不定期實施之。

玖、獎勵與輔導：

一、教師專業評鑑優良者，應予適當獎勵。具有特色且值得推廣者，推介並鼓勵同仁觀摩學習。

二、凡評鑑成績不良且改進無效者其評鑑結果得提送教評會，作為供教學不力具體事實之參考。

三、師鐸獎—推薦為特殊優良教師。

拾、本計劃經校務會議決議通過，校長核准後陳報 教育局核備，自九十二學年度開始實施，修正時亦同。

附表一：桃園市立青埔國中『教師專業』評鑑（自評 互評 評鑑小組）

評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果				建議與改進方案
		4	3	2	1	
教學 與 師生 互動	1. 能做好教學情境佈置。					
	2. 能訂定教室常規，做好班級經營					
	3. 教學前能準備好教材、教具而善加利用。					
	4. 能運用適當教學方法，教學生動活潑有效。					
	5. 教學過程，以多元評量方式評量學習成果。					
	6. 能認真批改學生作業、報告、習作…等。					
	7. 能主動發覺學生的困難並協助解決，加以輔導。					
	8. 能建立良好師生關係。					
	9. 能具有關懷、愛護學生之敬業態度。					
	10. 能建立學生完整的學習檔案資料。					
校務 參與	11. 與同事相處和諧，人際關係良好。					
	12. 能積極擔任導師或行政職務，協助校務推展。					
	13. 願意主動參與學校所分配的校務工作。					
	14. 做好時間管理，上班、上課不遲到不早退。					
	15. 能按時執行導護工作。					
	16. 積極參與學校各項相關會議。					
	17. 能指導學生參加生活教育、學藝、體能..等競賽。					

親師 溝通	18. 能做好親師聯絡工作（聯絡簿、電話、家訪…）。				
	19. 能參與班親會，與家長建立良好親師互動。				
	20. 能引導家長或社區人士參與學校活動。				
	21. 能結合家長力量爭取社區資源。				
研究 進修	22. 能參加九年一貫課程研習，每年至少達18小時				
	23. 能主動參加校內外各項教師進修研習活動。				
	24. 能主動參加領域教學會議、讀書會等成長團體。				
	25. 其他（進修、研究、著作、發表……）				
合 計					

評鑑者簽章：

評鑑日期： 年 月 日

附表二：桃園市立青埔國中教師『教學實施』評鑑表

(□自評 □互評 □評鑑小組)

評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果				建議與改進方案
		4	3	2	1	
教學教材	1、能蒐集、分析與選擇合宜的教材					
	2、教材有組織循序漸進					
	3、能注重橫向統整、縱向銜接					
	4、能符合學生需求					
	5、能考量學生個別差異					
	6、能啟發引導學生學習					
	7、補充教材適當					
教學方法	8、教學方法生動活潑且多元					
	9、能有協同教學的課程設計					
	10、能符合學生需求、引起學習興趣					
	11、注重基本能力培養					
	12、能營造良好的教學氣氛					
	13、有適當的教室管理					
	14、注重教學情境的佈置					
教學資源	15、有效運用學校教學資源					
	16、有效運用社區教學資源					
	17、能建立教學網路					
	18、適當運用網路資源					
評量	19、評量方式適當且多元					

與 補救 方案	20、評量能兼顧學生的個別差異				
	21、能建立學生學習檔案評量				
	22、注重診斷性評量與補救教學				
	23、設計與規劃良好的補救教學方法				
	24、能有效運用評量結果				
其他	25、其他_____				
合 計					

評鑑者簽章：

評鑑日期： 年 月 日

附表三：桃園市立青埔國中學校本位課程評鑑表

評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果				建議改進方案
		4	3	2	1	
課程設計 小組組織與運作	1、能組織課程設計小組、訂定本位課程發展方向					
	2、小組成員能有專業合宜之設計					
	3、小組成員能積極有效參與運作					
	4、能定期、不定期討論課程設計					
	5、能有諮詢管道或聘專家學者參與指導					
	6、能有效掌握課程發展設計時程與進度					
	7、能注重跨年級或跨領域成員之聯繫與配合					
課程設計 架構與目標	1、課程目標清楚明確符合學校願景					
	2、能有適當的課程設計流程及時間規劃					
	3、課程架構能重視橫向統整及縱向銜接					
	4、課程設計能兼顧學校文化及社區特性					
	5、能重視學生能力培養及社區議題融入					

評鑑者簽章：

評鑑日期： 年 月 日

附表四：

桃園市立青埔國中學校課程實施成果評鑑表

評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果				建議改進方案
		4	3	2	1	
教學課程 設計實施 與回饋	1、教學課程實施順暢、合宜					
	2、教學能積極參與教學課程設計實施及經驗分享					
	3、能定期討論診斷或修訂教學課程設計方案					
	4、能適時回饋課程設計組織					
	5、實施成果能符合學校願景及課程目標					
學校本位 課程實施 與回饋	1、學校本位課程實施順暢、合宜					
	2、教學能積極參與學校本位課程設計實施及經驗分享					
	3、能定期討論診斷或修訂學校本位課程設計方案					
	4、能適時回饋課程設計組織					
	5、實施成果能符合學校願景及課程目標					

評鑑者簽章：

評鑑日期： 年 月 日